



**Approvato dal Consiglio di Classe nella seduta del giorno 14/5/2024**

I.S.I.S.S. - "P.S. LENER" - MARCIANISE  
**Prot. 4421 del 14/05/2024**  
II (Entrata)

## **DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

### **5 E SIA - CORSO SERALE**

**ANNO SCOLASTICO 2023/2024**

*elaborato ai sensi dell'art. 10 - Ordinanza Ministeriale n. 55/2024*

**Il coordinatore di classe**  
*prof. Francesco Valletta*



**Il Dirigente scolastico**  
*prof. Antonio Amendola*

## INDICE

### **L'ISTITUTO**

a.	Analisi del contesto	4
b.	Popolazione scolastica	4
c.	Territorio e capitale sociale	4
d.	Risorse economiche e materiali	4
e.	Risorse professionali	5
f.	Percorsi di istruzione di II livello	5

### **1. INFORMAZIONI SULLA CLASSE**

1.1	Presentazione della classe	6
1.2	Composizione della classe	6
1.3	Composizione consiglio di classe	7
1.4	Continuità docenti nel triennio	7
1.5	Discipline affidate ai commissari interni	7
1.6	Quadro orario	7
1.7	Profilo in uscita	8

### **2. INDICAZIONI SULLE DISCIPLINE: SCHEDE INFORMATIVE**

2.1	Religione	10
2.2	Italiano	11
2.3	Storia	11
2.4	Inglese	12
2.5	Matematica	13
2.6	Diritto	14
2.7	Economia Politica	14
2.8	Informatica	15
2.9	Economia Aziendale	16
2.10	Educazione Civica	17

<b>3. INDICAZIONI GENERALI SULL'ATTIVITA' DIDATTICA</b>		
3.1	Considerazioni in merito alla FAD	18
3.2	Metodologia e strategie didattiche	19
3.3	Ambienti di apprendimento, strumenti, mezzi e spazi	20
3.4	Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento	20
3.5	Attività attinenti all'Educazione Civica	20
3.6	Attività di Orientamento	21
<b>4. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI</b>		
4.1	Criteri di valutazione	25
4.2	Criteri attribuzione crediti	25
<b>5. QDR TECNICI (D.M. 769/18)</b>		
5.1	Griglia di valutazione della 1° prova scritta	28
5.2	Griglia di valutazione della 2° prova scritta	34
5.3	Nuclei tematici per il colloquio	35
5.4	Griglia di valutazione del colloquio (Allegato A - O.M. 55/2024)	36
5.5	Programmi e relazioni finali dei docenti delle singole discipline	37
5.6	Traccia simulazione 1° e 2° prova scritta	37

#### **a. Analisi del contesto**

L' Istituto Statale d'Istruzione Secondaria Superiore "Padre Salvatore Lener" di Marcianise nasce nell' a. s. 1990 / 1991 come succursale dell'ITCG "Leonardo da Vinci" di S. Maria C. V. (CE); ottiene l'autonomia nell' anno scolastico 1993/1994, anno in cui viene denominato "Padre Salvatore Lener" in onore di un illustre giurista e gesuita di Marcianise, per anni al servizio dello Stato del Vaticano. Attualmente il Dirigente Scolastico è il prof. Antonio Amendola in servizio presso l'ISS Lener dall'anno scolastico 2015/16. Il territorio, su cui insiste l'istituto, ha subito, negli ultimi anni, intensi processi di trasformazione socio-economica. Marcianise si è trasformata rapidamente da economia agricola (lavorazione della canapa e successivamente del tabacco) ad economia industriale, con un boom delle attività commerciali legate alla grande distribuzione (Centro Commerciale Campania, Outlet "La Reggia") e alla produzione orafa (Tari). La crescita economica ha determinato nell' ultimo decennio un sensibile miglioramento culturale. Attualmente l'offerta formativa e culturale di Marcianise si attesta su livello di rilevante valore grazie alla presenza di molte scuole di ogni ordine e grado e alla nascita di numerosissime associazioni culturali. Il bacino d'utenza della scuola comprende Marcianise e comuni vicini nel raggio di circa 20 km: Caivano, Orta D'Atella, Succivo, Sant'Arpino, Frattaminore, Gricignano, Recale e Capodrise. Il contesto socio-economico di provenienza degli studenti è vario, così come l'interesse delle famiglie rispetto alla vita scolastica.

#### **b. Popolazione scolastica**

Il contesto socio-economico è caratterizzato da eterogeneità culturale. Il bacino d'utenza della scuola comprende Marcianise e comuni vicini: Orta di Atella, Succivo, Sant'Arpino, Frattaminore, Aversa e dintorni, Recale e Capodrise, distretto Appia. Marcianise si è evoluta da un'economia prevalentemente agricola verso attività basate sull'industria e sui servizi. L'offerta formativa e culturale di Marcianise ha subito un incremento sensibile dovuto alla presenza di molte scuole di ogni ordine e grado, alla nascita di numerosissime associazioni culturali che costantemente svolgono le proprie attività sul territorio. Questa realtà così varia rappresenta una continua sfida per la realizzazione della *mission* della scuola, che non può non mettere in atto strategie e iniziative che mirano al miglioramento delle competenze, del livello culturale e al successo formativo per tutti gli alunni, indipendentemente dai livelli di partenza.

#### **c. Territorio e capitale sociale**

L'ubicazione dell'Istituto nella città di Marcianise consente di poter facilmente fruire delle numerose opportunità ed iniziative culturali offerte alle scuole. La scuola collabora con associazioni ed enti presenti sul territorio che offrono la possibilità di realizzare progetti in coerenza con il PTOF. Nel periodo di gestione dell'emergenza Covid i rapporti con il mondo dell'associazionismo e volontariato si sono intensificati e rafforzati, alla ricerca costante di soluzioni efficaci da poter mettere in atto per far fronte alla povertà educativa, allo svantaggio socio economico, alle situazioni di grave emarginazione sociale o di temporanea fragilità.

#### **d. Risorse economiche e materiali**

L'edificio si presenta in buone condizioni. È dotato di un ascensore e rampe per persone con

disabilità. La scuola è fornita di ampi spazi interni utilizzati per diverse attività e ampi spazi verdi esterni utilizzati per attività sportive. In ogni aula sono presenti Digital board per le ordinarie attività didattiche. Tutti i docenti sono dotati di tablet e notebook. La scuola è dotata di numerosi laboratori professionalizzanti dotati di attrezzature di ultima generazione acquistati con fondi europei. La scuola, inoltre, può contare su risorse economiche derivabili dai finanziamenti ministeriali, europei (PON) e regionali.

#### **e. Risorse professionali**

Il contributo offerto dai docenti influisce positivamente sul funzionamento della scuola, in quanto ben integrati nel tessuto scolastico. Valida risorsa è la continuità di servizio del DS che opera dall'a.s. 2015/16.

#### **f. Percorsi di istruzione di II livello (ex CORSI SERALI)**

Dall'a.s. 2019/2020 sono attivi, presso l'istituto, i percorsi di istruzione di II livello dedicati alla formazione permanente degli adulti. Il sistema di istruzione degli adulti (IDA) fa riferimento all'insieme delle attività educative volte all'acquisizione di un titolo di studio allo scopo di elevare il livello di istruzione della popolazione adulta. Il bisogno di innalzare i livelli di istruzione della popolazione adulta, nonché l'esigenza di qualificazione e riqualificazione professionale hanno fatto sì che l'istruzione degli adulti sia oggetto di innovazioni normative. La sfida è quella di permettere alla popolazione adulta l'accesso a percorsi di miglioramento del livello delle competenze che diano loro opportunità di sviluppo concrete, assicurando l'acquisizione di un più ampio corredo di competenze rilevanti per il mercato del lavoro e la partecipazione attiva nella società.

I percorsi di istruzione di secondo livello sono finalizzati al conseguimento del diploma di istruzione tecnica, professionale e artistica e si riferiscono al profilo educativo, culturale e professionale dello studente a conclusione del secondo ciclo del sistema educativo di istruzione per gli istituti professionali, per gli istituti tecnici e per i licei artistici, come definiti dai regolamenti adottati rispettivamente con DD.PP.RR. 87, 88 e 89/2010.

I percorsi di istruzione di secondo livello sono realizzati dalle istituzioni scolastiche presso le quali funzionano i percorsi di istruzione tecnica, professionale e artistica, rimanendo in esse incardinati; sono articolati in tre periodi didattici che si riferiscono alle conoscenze, abilità e competenze previste rispettivamente per il primo biennio, il secondo biennio e l'ultimo anno dei corrispondenti ordinamenti degli istituti tecnici o professionali e hanno rispettivamente un orario complessivo pari al 70% di quello previsto dai suddetti ordinamenti con riferimento all'area di istruzione generale e alle singole aree di indirizzo.

Caratteristiche dei percorsi di II livello:

- ✓ al momento dell'iscrizione è possibile valutare e riconoscere i crediti acquisiti dallo studente, anche al di fuori del percorso scolastico;
- ✓ riduzione del 30% del monte ore complessivo rispetto ai corsi del diurno;
- ✓ possibilità di fruire della **formazione a distanza** (per un max del 20% del monte ore);
- ✓ attività di **accoglienza e orientamento** fino ad un max del 10% del monte ore.

## 1. INFORMAZIONI SULLA CLASSE

### 1.1 Presentazione della classe

La classe V sez. E settore tecnico indirizzo Amministrazione, Finanza e Marketing – articolazione Sistemi Informativi Aziendali è composta da 14 alunni, 9 femmine e 5 maschi.

Non sono presenti alunni diversamente abili.

La classe presenta livelli eterogenei in relazione alle abilità, conoscenze e competenze raggiunte. Sono presenti diversi alunni dotati di buone abilità e autonomia di elaborazione personale delle conoscenze acquisite che hanno mostrato un costante interesse per tutte le discipline. Nel complesso il dialogo educativo è stato pienamente soddisfacente.

Le difficoltà nel processo di apprendimento sono enfatizzate dalla sostanziale diversità legata ai percorsi scolastici pregressi. La classe presenta:

✚ alunni già diplomati, iscritti direttamente in quinta, con ovvie carenze riguardo le materie di indirizzo del percorso di studi.

✚ alunni che non hanno terminato il percorso di studi di scuola secondaria di secondo grado;

Un ulteriore punto da evidenziare riguarda in generale l'organizzazione e le regole del percorso serale presso l'Istituto Lener che dal 2019/2020 sono apparse chiare a tutti i discenti:

- massima disponibilità dei docenti nell'assecondare le diverse esigenze degli alunni che per motivi lavorativi non sempre hanno potuto garantire la presenza continua in aula;

- lezioni svolte in presenza con riscontro dei risultati attraverso prove scritte, orali e pratiche.

Questa eterogeneità ha reso complesso il percorso didattico da attuare da parte del corpo docente aggravato dal ridotto numero di ore di insegnamento per disciplina (-30%).

In questo contesto si è cercato di raggiungere obiettivi di competenze, in particolare per le materie di indirizzo tecnico, dove la rappresentazione e la risoluzione delle varie problematiche, agli occhi degli alunni, è sembrato vicino alla realtà della vita quotidiana.

Alla fine dell'anno scolastico i livelli di conoscenza raggiunti sono vari, ma positivi: un gruppo di alunni ha raggiunto buoni risultati grazie anche ad una maturità metacognitiva e solo pochi si attestano sulla piena sufficienza. Generalmente la maggior parte della classe non si è sottratta al dialogo e al confronto fornendo spesso elementi soddisfacenti per una partecipazione costruttiva. Dal punto di vista disciplinare la classe è stata rispettosa delle regole e si è comportata in modo serio e responsabile. Il rapporto tra gli alunni è stato buono, amichevole, improntato al reciproco rispetto, aperto ed interattivo.

### 1.2 Composizione della classe

**Nota 21 marzo 2017, prot. 10719 del Garante per la protezione dei dati personali**

N.	Cognome e Nome						
1	A. A.	5	F. M. G.	9	P. T.	13	S. TE.
2	C. D.	6	F. M.	10	P. G.	14	S. TO.
3	C. J.	7	I. G.	11	R. S.		
4	D'A. G.	8	M. M. C.	12	S. P.		

### 1.3 Composizione consiglio di classe

DISCIPLINA		DOCENTE
1	RELIGIONE	MEROLA MARIA
2	ITALIANO	LAURITANO BIAGIO
3	STORIA	
4	INGLESE	MUSTO ANNA
5	MATEMATICA	LUISE' LOREDANA
6	DIRITTO	PINTO GIULIANA
7	ECONOMIA POLITICA	
8	EDUCAZIONE CIVICA	
9	INFORMATICA	RICCIARDI MARIA
10	LAB. INFORMATICA	SALZILLO ANNA
11	ECONOMIA AZIENDALE	VALLETTA FRANCESCO

### 1.4 Continuità docenti nel II e III periodo

DISCIPLINA		DOCENTE	CONTINUITA' DIDATTICA	
			II periodo	III periodo
1	RELIGIONE	MEROLA MARIA		X
2	ITALIANO / STORIA	LAURITANO BIAGIO		X
3	INGLESE	MUSTO ANNA		X
4	MATEMATICA	LUISE' LOREDANA		X
5	DIRITTO / EC. POLITICA	PINTO GIULIANA		X
	EDUCAZIONE CIVICA			X
6	INFORMATICA	RICCIARDI MARIA		X
7	LAB. INFORMATICA	SALZILLO ANNA		X
8	ECONOMIA AZIENDALE	VALLETTA FRANCESCO		X

### 1.5 Discipline affidate ai commissari interni Esame di Stato

Il Consiglio di classe, visto il Decreto del Ministero dell'istruzione e del merito n. 10 del 26/01/2024 e le norme in esso richiamate, considerato che compete al Consiglio di classe individuare gli altri commissari interni per la formazione delle commissioni per l'esame di Stato 2023/2024, dopo un breve confronto, al fine di assicurare un' equilibrata presenza degli insegnamenti impartiti e per garantire la coerenza della scelta con i contenuti della programmazione e del piano di lavoro del consiglio, ha designato all'unanimità, nella seduta del 08/02/2024, di affidare le seguenti discipline a docenti interni:

DISCIPLINA		DOCENTE
1	<b>ITALIANO (1° prova scritta)</b>	LAURITANO BIAGIO
2	<b>DIRITTO</b>	PINTO GIULIANA
3	<b>MATEMATICA</b>	LUISE' LOREDANA

### 1.6 Quadro orario

L'adattamento dei percorsi di secondo livello ai piani di studio di cui ai DD.PP.RR. 87, 88 e 89/2010, come previsto dall'art. 11, comma 10 del REGOLAMENTO dei CPIA (D.P.R.263/2012) risponde al criterio di riduzione al 70% delle ore del primo biennio, del secondo biennio e dell'ultimo anno, con arrotondamento del risultato ottenuto ad un numero divisibile per 33 al fine di ottenere una quota

oraria settimanale utilizzabile per la formazione delle cattedre.

DISCIPLINE	2° PERIODO ITSI			3° PERIODO ITSI	
	3° anno	4° anno	tot.	5° anno	tot.
Religione cattolica o attività alt.		1	33	1	33
Lingua e letteratura italiana	3	3	198	3	99
Storia	2	2	132	2	66
Lingua Inglese	2	2	132	2	66
Matematica	3	3	198	3	99
Diritto ed economia	2	3	165	1	33
Economia politica	2	2	132	2	66
Informatica	3	3	198	4	132
Economia aziendale	4	4	264	5	165
<i>Informatica compresenza con ITP</i>	<u>2</u>	<u>2</u>	<u>132</u>	<u>2</u>	<u>66</u>
<b>Totale ore settimanali .....</b>	<b>23</b>	<b>23</b>		<b>23</b>	
<b><i>Totale monte ore annuali</i></b>	<b>759</b>	<b>759</b>	<b>1.518</b>	<b>759</b>	<b>759</b>
<b><i>di cui Attività di Accoglienza e Orientamento</i></b>	<b>75</b>	<b>75</b>		<b>75</b>	
<b><i>di cui Fruibili A Distanza (FAD)</i></b>	<b>150</b>	<b>150</b>		<b>150</b>	

Gli adulti che si iscrivono ai percorsi di istruzione hanno a disposizione attività di accoglienza e orientamento. Queste attività hanno come obiettivo la definizione del Patto formativo individuale, che consente di personalizzare il proprio percorso di formazione, attraverso il riconoscimento delle competenze acquisite in contesti formali, non formali e informali. La partecipazione dell'adulto a definire il Patto Formativo Individuale nella fase iniziale di **Accoglienza e Orientamento** equivale alla frequenza di una parte del periodo didattico a cui si è iscritto, per un totale massimo del 10% del monte ore dello stesso periodo didattico (Adozione linee guida istruzione degli adulti - art. 11, c. 10, D.P.R. 263/2012).

### 1.7 Profilo in uscita

Il Ragioniere specializzato in informatica gestionale per le imprese, oltre a possedere una buona cultura generale accompagnata da discrete capacità linguistico - espressive e logico - interpretative, deve avere precise conoscenze dei processi che caratterizzano la gestione aziendale sotto il profilo economico, giuridico, amministrativo, contabile ed informatico. In particolare egli deve essere in grado di intervenire nei processi di analisi, sviluppo e controllo di sistemi informativi automatizzati per adeguarli alle esigenze aziendali e contribuire a realizzare nuove procedure.

Al termine dei cicli di studi il candidato saprà:

a. cogliere gli aspetti organizzativi e procedurali delle varie funzioni aziendali anche per collaborare a renderli coerenti con gli obiettivi generali dell'azienda;

- b.** operare all'interno del sistema informativo aziendale automatizzato per favorirne la gestione e svilupparne le modificazioni;
- c.** utilizzare metodi, gli strumenti, le tecniche contabili ed extracontabili per una corretta rilevazione dei fenomeni gestionali;
- d.** redigere e interpretare i documenti aziendali per poter interagire con il sistema di archiviazione; Inoltre deve essere orientato a:
  - a.** interpretare in modo sistemico strutture e dinamiche del contesto in cui opera;
  - b.** affrontare il cambiamento sapendo riconoscere le nuove istanze e ristrutturare le proprie conoscenze
  - c.** analizzare situazioni e rappresentarle con modelli funzionali ai problemi alle risorse tecniche disponibili;
  - d.** partecipare al lavoro organizzativo accettando ed esercitando il coordinamento.
  - e.** interpretare i documenti aziendali per poter interagire con il sistema di archiviazione;

## 2. INDICAZIONI SULLE DISCIPLINE: SCHEDE INFORMATIVE

### 2.1 Religione

DISCIPLINA / CLASSE	<b>RELIGIONE</b>
DOCENTE:	<b>prof.ssa Merola Maria</b>
TESTO ADOTTATO	<i>Tutte le voci del mondo</i> , Luigi Solinas, editrice SEI
OBIETTIVI DISCIPLINARI (in termini di conoscenza, competenza, e abilità)	<p>Conoscere la natura e il valore delle relazioni umane e sociali alla luce della rivelazione cristiana, degli insegnamenti del Magistero della Chiesa e delle istanze della società contemporanea.</p> <p>Operare scelte morali circa le problematiche suscitate dallo sviluppo scientifico e tecnologico.</p> <p>Confrontarsi con la proposta cristiana di vita riconoscendone l'originale contributo per la realizzazione di un mondo più umano.</p> <p>Comprendere la situazione sociale e religiosa del mondo contemporaneo evidenziando alcuni fenomeni che la caratterizzano.</p> <p>Saper confrontarsi con la dimensione della multiculturalità anche in chiave religiosa.</p> <p>Confrontarsi con la proposta cristiana di vita riconoscendone l'originale contributo per la realizzazione di un mondo più umano.</p>
CONTENUTI TRATTATI:	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Il Rinnovamento della Chiesa</li> <li>▪ Le Riforme del XVI secolo</li> <li>▪ La Chiesa nell'età moderna</li> </ul> <p>La dottrina sociale della Chiesa La Rerum Novarum</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La Chiesa e i totalitarismi del 900</li> <li>▪ Il Concilio Ecumenico Vaticano II</li> <li>▪ La purificazione della memoria</li> <li>▪ Società e religione</li> </ul> <p>Il villaggio globale secolarizzato. L'Europa e le sue radici cristiane Il valore delle relazioni. La salvaguardia dell'ambiente. Conoscere il Decalogo e le Beatitudini nel progetto di vita Cristiana. La ricerca della pace. La giustizia. La convivenza tra diversi. L'amicizia, l'amore, il perdono, la non-violenza, la verità. La concezione cristiana cattolica del matrimonio e della famiglia.</p>
CONTENUTI INTERDISCIPLINARI:	<p>Comprensione del linguaggio religioso in relazione agli altri linguaggi; sviluppo del senso critico e della responsabilità personale in relazione alle attese future.</p> <p>Considerazione del fenomeno religioso come innervante il processo culturale e storico della nostra storia nazionale</p>
STRUMENTI ADOTTATI:	Libro di testo, materiale audiovisivo, testi vari e ricerche sulla rete da siti specializzati in materia religiosa.

## 2.2 Italiano

DISCIPLINA / CLASSE	<b>ITALIANO</b>
DOCENTE:	<b>prof. Lauritano Biagio</b>
TESTO ADOTTATO	Paolo Di Sacco, La scoperta della letteratura, dal secondo Ottocento a oggi, vol.3, Edizioni Scolastiche Bruno Mondadori.
OBIETTIVI DISCIPLINARI (in termini di conoscenza, competenza, e abilità)	Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà.
CONTENUTI TRATTATI:	Naturalismo e Simbolismo; la nuova condizione degli intellettuali; Verga e il verismo; G. Carducci e la tradizione classicista italiana; Pascoli; D'Annunzio; le avanguardie: il futurismo; il malessere interiore e le problematiche storico-sociali: I. Svevo Pirandello Crepuscolari Ungaretti.
CONTENUTI INTERDISCIPLINARI:	La libertà
STRUMENTI ADOTTATI:	Testi estratti da "La letteratura e i saperi", vol.3, Palumbo editore e caricati su classroom / Lezione frontale, partecipata, cooperative learning.

## 2.3 Storia

DISCIPLINA / CLASSE	<b>STORIA</b>
DOCENTE:	<b>prof. Lauritano Biagio</b>
TESTO ADOTTATO	Gentile, Ronca, A. Rossi, Erodoto magazine, vol.5, editrice La Scuola
OBIETTIVI DISCIPLINARI (in termini di conoscenza, competenza, e abilità)	Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento. Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.
CONTENUTI TRATTATI:	L'entrata in scena delle masse; l'età giolittiana, la prima guerra mondiale; la rivoluzione russa; il fascismo; la crisi del 1929; il nazismo.
CONTENUTI INTERDISCIPLINARI:	La libertà
STRUMENTI ADOTTATI:	Materiale estratto da "Erodoto magazine" e caricato su classroom / Lezione frontale, partecipata, cooperative learning

## 2.4 Inglese

DISCIPLINA / CLASSE	<b>INGLESE</b>
DOCENTE:	<b>prof.ssa Musto Anna</b>
TESTO ADOTTATO	STEP INTO BUSINESS - M. CUMINO, P. BOWEN - PETRINI
OBIETTIVI DISCIPLINARI (in termini di conoscenza, competenza, e abilità)	<p><b>Conoscenze</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere l'organizzazione del discorso nelle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali.</li> <li>- Conoscere le modalità di produzione di testi comunicativi relativamente complessi, scritti e orali, anche con l'ausilio di strumenti multimediali.</li> <li>- Conoscere le strategie di comprensione di testi relativamente complessi riguardanti argomenti socioculturali, e argomenti del settore di indirizzo.</li> <li>- Conoscere il lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e di lavoro.</li> </ul> <p><b>Competenze</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai Percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali.</li> <li>- Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete</li> </ul> <p><b>Abilità</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Esprimere e argomentare le proprie opinioni con relativa spontaneità, su argomenti generali, di studio e di lavoro.</li> <li>- Comprendere idee principali e/o dettagli in testi orali in lingua standard, riguardanti argomenti noti d'attualità, di studio e di lavoro.</li> <li>- Comprendere idee principali e/o dettagli in testi scritti relativamente complessi riguardanti argomenti di attualità, di studio e di lavoro.</li> <li>- Produrre, nella forma scritta e orale, relazioni, sintesi e commenti, coerenti e coesi su esperienze, processi e situazioni relative al settore di indirizzo.</li> </ul>
CONTENUTI TRATTATI:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Present simple to be, to have</li> <li>- I pronomi interrogativi</li> <li>- I pronomi relativi con preposizioni</li> <li>- pronomi possessivi e dimostrativi</li> <li>- Present Simple dei verbi</li> <li>- Present continuous</li> <li>- Past simple to be, to have</li> <li>- Past simple dei verbi</li> <li>- Modals</li> <li>- A brief history of U.K.</li> <li>- The Industrial Revolution</li> <li>- Geography of UK.</li> <li>- Netiquette</li> <li>- Marketing</li> <li>- The E.U.</li> <li>- Brexit</li> <li>- Globalization and Glocalization</li> <li>- U.K. Economics and Politics</li> <li>- Business organizations</li> <li>- Business Letters</li> </ul>
CONTENUTI INTERDISCIPLINARI:	Le Suffragettes
STRUMENTI ADOTTATI:	<p>Risorse online, Libro di testo.</p> <p>Peer to Peer</p> <p>Warm Up</p> <p>Circle time</p> <p>Cooperative Learning</p> <p>Lezione e discussione partecipata</p>

## 2.5 Matematica

DISCIPLINA / CLASSE	<b>MATEMATICA</b>
DOCENTE:	<b>prof.ssa Luisè Loredana</b>
TESTO ADOTTATO	MATEMATICA 5 / rosso - Seconda edizione Zanichelli. Autori: M. Bergamini, G. Barozzi, A. Trifone
OBIETTIVI DISCIPLINARI (in termini di conoscenza, competenza, e abilità)	<p><b>Conoscenze:</b> Equazioni e disequazioni di II grado Elementi di geometria analitica Funzioni di una variabile reale Equazioni di II grado Sistemi di equazioni di II grado</p> <p><b>Competenze:</b> Ricerca di domini di funzioni intere, frazionarie e irrazionali Studio del grafico di una funzione Risolvere problemi di scelta con effetti immediati con variabili continue e discrete utilizzando sia la retta che la parabola.</p> <p><b>Capacità:</b> Funzioni di una variabile reale intere e frazionarie: Determinare dominio, segno, eventuali intersezioni con gli assi. Grafico della funzione</p> <p><b>FUNZIONI IN UNA VARIABILE IN ECONOMIA</b> La funzione domanda, offerta, prezzo di equilibrio, funzione del costo, funzione del ricavo, funzione del profitto. Diagramma di redditività – break even point La ricerca operativa: Ricerca operativa e sue fasi. Operare con variabili continue Funzione obiettivo lineare Funzione obiettivo quadratica</p>
CONTENUTI TRATTATI:	<p>Funzioni intere, frazionarie e irrazionali ad una variabile reale. Domini, limiti e derivate (cenni). Min e max di una funzione. Crescenza e decrescenza. Grafico di una funzione. La Ricerca Operativa e le sue fasi. Determinazione del punto di pareggio economico. La determinazione del massimo profitto nei problemi di scelta in condizioni di certezza.</p>
CONTENUTI INTERDISCIPLINARI:	<p>Applicazione delle funzioni reali in una variabile in economia Punto di pareggio economico Massimizzazione del profitto nei problemi di scelta.</p>
STRUMENTI ADOTTATI:	<p>Libro di testo Appunti e fotocopie Risorse multimediali condivise su classroom</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Lezione frontale</li> <li>•Esercitazioni</li> <li>•Dialogo formativo</li> <li>•Problem solving</li> </ul>

## 2.6 Diritto

DISCIPLINA / CLASSE	<b>DIRITTO</b>
DOCENTE:	<b>prof.ssa Pinto Giuliana</b>
TESTO ADOTTATO	Zagrebelsky-Oberto-Stalla / Corso di diritto 5° / Le Monnier
OBIETTIVI DISCIPLINARI (in termini di conoscenza, competenza, e abilità)	Individuare il ruolo delle istituzioni nel promuovere cambiamenti sociali e influenzare la vita di ogni individuo. Individuare la varietà e l'articolazione delle funzioni pubbliche in relazione agli obiettivi da conseguire
CONTENUTI TRATTATI:	Storia della Costituzione italiana: i Principi fondamentali, i Diritti e i doveri dei cittadini. L'ordinamento della Repubblica nella visione Costituzionale: Lo Stato e la sua struttura secondo la Costituzione italiana Il Parlamento, il Governo, il PdR, la Magistratura, La Corte Costituzionale, le autonomie locali.
CONTENUTI INTERDISCIPLINARI:	<b>La libertà</b>
STRUMENTI ADOTTATI:	Contenuti audio/scritti Testi e documenti specifici Ricerche mirate di informazioni in Internet Piattaforme digitali

## 2.7 Economia Politica

DISCIPLINA / CLASSE	<b>ECONOMIA POLITICA</b>
DOCENTE:	<b>prof.ssa Pinto Giuliana</b>
TESTO ADOTTATO	Gilbert-Indelicato-Rainero / Economia Politica 2 / Lattes
OBIETTIVI DISCIPLINARI (in termini di conoscenza, competenza, e abilità)	<b>Conoscenze:</b> Concetti di bisogno, di individualità e di collettività Fondamenti dell'attività economica dello Stato e della funzione della politica economica. Articolazione dell'attività dello Stato come fornitore di servizi. Gli strumenti utilizzati dallo Stato per ottenere i mezzi necessari ad offrire i servizi pubblici. <b>Abilità:</b> individuare le motivazioni dell'intervento dello Stato nell'economia e la varietà delle funzioni pubbliche in relazione agli obiettivi da perseguire; analizzare gli strumenti utilizzati dallo Stato per svolgere la sua attività e nel proprio quotidiano gli esempi dell'attività pubblica. <b>Competenze:</b> riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio
CONTENUTI TRATTATI:	Bisogni e servizi pubblici; L'intervento dello Stato nel sistema economico; la politica economica; la programmazione economica; il bilancio dello Stato; il sistema tributario in Italia.
CONTENUTI INTERDISCIPLINARI:	<b>La libertà</b>
STRUMENTI ADOTTATI:	Contenuti audio/scritti Testi e documenti specifici Ricerche mirate di informazioni in Internet Piattaforme digitali

## 2.8 Informatica e lab.

DISCIPLINA / CLASSE	<b>INFORMATICA</b>
DOCENTE:	<b>prof.ssa Ricciardi Maria / prof.ssa Salzillo Anna</b>
TESTO ADOTTATO	Nuovo Informatica & Impresa Edizione Gialla, Vol 2, Camagni/Nicolassy - Hoepli
OBIETTIVI DISCIPLINARI (in termini di conoscenza, competenza, e abilità)	<p><b>CONOSCENZE</b>  Reti di computer e reti di comunicazione / Servizi di rete a supporto dell'azienda  Reti aziendali e sistemi informativi aziendali /Reti la Pubblica Amministrazione  Servizi della PA. SPID, SPC, MePA, Consip  Caratteristiche generali e linee di sviluppo Data Base Management System (DBMS)  Progettazione di Data Base  Caratteristiche generali, parole chiavi e sintassi del linguaggio SQL  Le query  Operazioni relazionali, funzioni di aggregazione, viste logiche</p> <p><b>COMPETENZE</b>  Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare  Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa  Sapere come è organizzata la Rete Unitaria della PA  Conoscere gli obiettivi dell'Agenzia per l'Italia Digitale  Sapere cos'è la fattura elettronica  Conoscere le caratteristiche del MePA CONSIP  Conoscere lo SPID  Realizzare un database partendo dall'analisi dei requisiti  Saper eseguire interrogazioni del database</p> <p><b>ABILITA'</b>  Utilizzare le potenzialità di una rete per i fabbisogni aziendali  Organizzare la comunicazione in rete per migliorare i flussi informativi  Protocollare un documento nella PA / Conservare una fattura elettronica  Registrarsi al MePA / Sapere come richiedere lo SPID  Saper utilizzare lo SPID  Progettare e realizzare basi di dati in relazione alle esigenze aziendali  Utilizzare gli operatori di aggregazione / Creare query</p>
CONTENUTI TRATTATI:	<p><b>RETI DI COMPUTER A SERVIZIO DELL'AZIENDA</b>  Reti di computer e reti di comunicazione  Servizi di rete a supporto dell'azienda  Reti aziendali e sistemi informativi aziendali</p> <p><b>PROGETTAZIONE DI UNA BASE DI DATI</b>  Caratteristiche generali e linee di sviluppo Data Base Management System (DBMS)  Progettazione di Database</p> <p><b>LINGUAGGIO SQL</b>  Caratteristiche generali, parole chiavi e sintassi del linguaggio SQL  Comandi DDL, DML, DCL  Le query  Operazioni relazionali, funzioni di aggregazione, viste logiche</p> <p><b>PROGRAMMAZIONE LATO SERVER</b>  Cenni sul linguaggio PHP</p>
CONTENUTI INTERDISCIPLINARI:	<p><b>La libertà: i diritti scontati</b></p> <p><b>L'INFORMATICA NELLA PUBBLICA AMMINISTRAZIONE</b>  Reti della Pubblica Amministrazione  Servizi della PA. SPID, SPC, MePA, Consip</p>
STRUMENTI ADOTTATI:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Libro di testo adottato</li> <li>- Dispense create dal docente</li> <li>- Laboratorio</li> </ul>

## 2.9 Economia Aziendale

DISCIPLINA:	<b>ECONOMIA AZIENDALE</b>
DOCENTE:	<b>prof. Valletta Francesco</b>
TESTO ADOTTATO	Con noi in azienda - plus Fortuna / Ramponi / Scucchia Le Monnier scuola
OBIETTIVI DISCIPLINARI (in termini di conoscenza, competenza, e abilità)	<p><b>Conoscenze:</b> Elementi costitutivi dell'azienda / Principali classificazioni di azienda Concetto di organizzazione / Gestione: caratteristiche fondamentali Concetti di esercizio e periodo amministrativo / Cicli aziendali Classificazione dei costi e dei ricavi / Principio della competenza economica Requisiti di un efficiente sistema informativo / Il conto e la relativa terminologia Regole e tecniche di contabilità generale / Fasi attraverso cui si perviene al bilancio di esercizio / Struttura e contenuto del bilancio di esercizio Analisi di bilancio per indici / Tecniche di reporting Strumenti e processo di pianificazione strategica e di controllo di gestione Politiche di mercato e piani di marketing / Il business plan</p> <p><b>Abilità:</b> Riconoscere in soggetti aziendali - Distinguere le operazioni di gestione Distinguere le diverse tipologie di investimento - Distinguere i valori finanziari da quelli economici - Calcolare il reddito di esercizio e il patrimonio di funzionamento - Distinguere i conti finanziari da quelli economici Applicare alle operazioni aziendali il metodo della partita doppia - Redigere in situazioni semplici lo Stato Patrimoniale, il Conto Economico e la Nota Integrativa - Interpretare l'andamento della gestione aziendale attraverso l'analisi di bilancio per indici - Delineare il processo di pianificazione, programmazione e controllo - Costruire il sistema di budget</p> <p><b>Competenze:</b> Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi Riconoscere i diversi modelli organizzativi aziendali - Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli e documentare le procedure e ricercare soluzioni - Utilizzare i sistemi informativi aziendali per realizzare attività comunicative - Individuare ed accedere alla normativa civilistica e fiscale con riferimento alle attività aziendali - Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati</p>
CONTENUTI TRATTATI:	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ la gestione aziendale</li> <li>▪ metodi di scritture (co.ge.)</li> <li>▪ co.ge.: operazioni di chiusura e di riapertura dei conti</li> <li>▪ il bilancio di esercizio</li> <li>▪ l'analisi di bilancio per indici</li> <li>▪ pianificazione strategica e contabilità dei costi (CO.AN.)</li> <li>▪ programmazione, business plan, budget e controllo di gestione</li> </ul>
CONTENUTI INTERDISCIPLINARI:	Analisi della redditività aziendale: BREAK-EVEN POINT
STRUMENTI ADOTTATI:	<ul style="list-style-type: none"> <li>📄 Dispense del docente</li> <li>📄 LIM</li> <li>📄 Slide ppt</li> <li>📄 Appunti</li> <li>📄 Ricerche di gruppo</li> <li>📄 Analisi di casi aziendali</li> </ul>

## 2.10 Educazione civica

DISCIPLINA:	<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>
DOCENTE:	<b>prof.ssa Pinto Giuliana</b>
TESTO ADOTTATO	Appunti e slide del docente
OBIETTIVI DISCIPLINARI (in termini di conoscenza, competenza, e abilità)	Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile. Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo come principio fondamentale del proprio vivere quello della responsabilità. Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese.
CONTENUTI TRATTATI:	<b>Costituzione</b> Conoscenza, riflessione sui significati del dettato costituzionale. <b>Sviluppo sostenibile</b> Elaborazione di percorsi coerenti con l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile approvata nel settembre 2015 dall'Assemblea Generale delle Nazioni Unite.
STRUMENTI ADOTTATI:	Dispense del docente LIM Slide ppt Appunti Ricerche di gruppo

### 3. INDICAZIONI GENERALI SULL'ATTIVITA' DIDATTICA

#### 3.1 Considerazioni in merito alla FAD

La fruizione a distanza (FAD) rappresenta una delle principali innovazioni dei nuovi assetti organizzativi e didattici delineati nel **REGOLAMENTO**; il nuovo sistema di istruzione degli adulti, infatti, prevede che l'adulto possa fruire a distanza una parte del periodo didattico del percorso richiesto all'atto dell'iscrizione, in misura di regola non superiore al 20% del monte ore complessivo del periodo didattico medesimo.

La fruizione a distanza favorisce la personalizzazione del percorso di istruzione, sia nella possibilità di accedere a materiali didattici diversificati, sia nella misura in cui va incontro a particolari necessità dell'utenza, impossibilitata a raggiungere la sede di svolgimento delle attività didattiche per motivazioni geografiche o temporali.

La fruizione a distanza, inoltre, contribuisce allo sviluppo della "**competenza digitale**", riconosciuta fra le otto competenze chiave per l'apprendimento permanente indicate nella Raccomandazione del Parlamento e del Consiglio europeo del 18 dicembre 2006. Lo sviluppo di competenze nell'uso delle nuove tecnologie per l'informazione e la comunicazione, contrasta, fra l'altro, quel divario digitale che può rivelarsi nuova causa di disagio e impedire una reale inclusione sociale e l'esercizio della cittadinanza attiva.

Per il corso serale, si è fatto ricorso alle ore di lezione fruite a distanza previste dalla normativa vigente sui percorsi CPIA (max il 20% del monte ore - Decreto 12/3/2015 par. 5.3 - Linee guida per il passaggio al nuovo ordinamento a sostegno dell'autonomia organizzativa e didattica del Centri provinciali per l'istruzione degli adulti), nei seguenti periodi e per il numero di ore totali indicato:

PERIODO		DAL	AL	GG	ORE
					5E SIA
1	OTTOBRE	30/10/2023	31/10/2023	2	10
2	NOVEMBRE	03/11/2023	03/11/2023	1	5
3	DICEMBRE	11/12/2023	15/12/2023	5	23
		18/12/2023	22/12/2023	5	23
4	FEBBRAIO	14/02/2024	16/02/2024	3	13
5	APRILE	22/04/2024	24/04/2024	3	14
		29/04/2023	30/04/2023	2	10
TOTALE ORE / 152				21	98

Ogni docente ha utilizzato strumenti per creare, condividere, verificare e valutare percorsi di apprendimento riferiti alla propria specifica disciplina quali:

- per le lezioni sincrone, Google Meet e Classroom, Google Moduli.
- per le lezioni asincrone, video lezioni prodotte dal docente o scelte in rete, Classroom, Google Moduli, registro di classe.

Nello specifico, durante il periodo di FAD:

- Classroom è stato utilizzato per la condivisione di materiali didattici, restituzione dei lavori svolti dagli studenti, valutazione con punteggio dei compiti corretti, possibile condivisione della correzione all'intero gruppo classe;

- Google Moduli utilizzati per assegnare compiti in modalità quiz, utili come valutazione formativa o guida per lo studio;
- Registro elettronico sia nell'area didattica che nell'agenda per condividere materiale ed organizzare la didattica.

Le **fasi del lavoro** sono generalmente avvenute con le seguenti modalità:

✚ **Contenuti teorici:** sono state svolte spiegazioni in videoconferenza, è stato comunicato il riferimento preciso ai paragrafi del libro di testo; indicate video lezioni attendibili o prodotte dal docente in proprio.

✚ **Comprensione dei contenuti:** verificata attraverso Classroom e compiti assegnati con scadenze che gli studenti dovevano rispettare.

✚ **Assegnazione di esercizi/produzioni** da svolgere in autonomia con scadenze indicate dal docente per la consegna.

✚ **Controllo e correzione** del compito con restituzione della correzione complessiva o individuale tramite Classroom.

✚ **Valutazione formativa** tramite esercizi, test online, verifica su Classroom con correzione degli elaborati degli studenti.

✚ **Verifica del modulo di apprendimento** con assegnazione di un compito di competenza o discussione di temi trasversali mediante interrogazioni su Google Meet

### 3.2 Metodologia e strategie didattiche

Si riportano, nella seguente tabella, le principali metodologie utilizzate dai docenti nei diversi ambiti disciplinari.

DISCIPLINE		Lezione frontale	Lezione interattiva	Osservazione ed esperienza diretta	Lavoro di gruppo	Discussione guidata	Attività di laboratorio	Didattica multimediale	Altro
1	RELIGIONE	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	ITALIANO	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	STORIA	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	INGLESE	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				
5	MATEMATICA	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>						
6	DIRITTO	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7	ECONOMIA POLITICA	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8	INFORMATICA E LAB.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10	ECONOMIA AZIENDALE	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11	EDUCAZIONE CIVICA	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				

### 3.3 Ambienti di apprendimento: Strumenti / Mezzi / Spazi

Mezzi e Strumenti:

- Libri di testo
- LIM
- Materiali multimediali
- Materiale integrativo

Spazi:

- Aula scolastica
- Laboratorio di informatica

### 3.4 Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento – PCTO (Art. 22, c. 8 O.M. 55/2024):

*Nei percorsi di secondo livello dell'istruzione per adulti, il colloquio si svolge secondo le modalità sopra richiamate, con le seguenti precisazioni:*

*a) ..... Nel colloquio, pertanto, la commissione/classe propone al candidato, secondo le modalità specificate nei commi precedenti, di analizzare testi, documenti, esperienze, progetti e problemi per verificare l'acquisizione dei contenuti e dei metodi propri delle singole discipline previste dal suddetto percorso di studio personalizzato;*

*b) per i candidati che non hanno svolto i PCTO, il colloquio valorizza il patrimonio culturale della persona a partire dalla sua storia professionale e individuale, quale emerge dal patto formativo individuale, e favorisce una rilettura biografica del percorso anche nella prospettiva dell'apprendimento permanente.*

### 3.5 Attività attinenti all'Educazione Civica

Nucleo Tematico: <b>AGENDA 2030 E CITTADINANZA ATTIVA</b>
Titolo: <b>Per uno sviluppo sostenibile</b>
Competenze: <ul style="list-style-type: none"><li>- Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.</li><li>- Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo come principio fondamentale del proprio vivere quello della responsabilità.</li><li>- Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese.</li></ul>
Disciplina: <b>Diritto</b>
Abilità: Saper individuare le caratteristiche essenziali dell'Agenda 2030 e la sua applicabilità a partire dalle proprie esperienze e dallo studio della Costituzione
Conoscenze: Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile. Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo come principio fondamentale del proprio vivere quello della responsabilità. Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese
Tempi: 9 h

Disciplina: <b>Storia</b>
Abilità: Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile. Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo come principio fondamentale del proprio vivere quello della responsabilità.
Conoscenze: Agenda 2030
Tempi: 8 h

Disciplina: <b>Economia Aziendale</b>
Abilità: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sviluppare la capacità di interagire in modo responsabile e costruttivo all'interno di lavori di gruppo</li> <li>- Organizzare le proprie attività maturando una gestione del tempo a disposizione</li> <li>- Sviluppare una coscienza sociale e civile, volta al rispetto delle differenze culturali e all'apertura verso una civiltà diversa.</li> </ul>
Conoscenze: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Obiettivo 8 Agenda 2030: Promuovere una crescita economica duratura, inclusiva e sostenibile, la piena occupazione e il lavoro dignitoso per tutti</li> <li>• Obiettivo 9 Agenza 2030: Costruire un'infrastruttura resiliente, promuovere l'industrializzazione inclusiva e sostenibile e sostenere l'innovazione</li> </ul>
Tempi: 8 h

Disciplina: <b>Informatica</b>
Abilità: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper classificare le reti aziendali.</li> <li>- Saper imparare a proteggere le password.</li> <li>- Saper scegliere le giuste politiche di sicurezza per una rete wireless.</li> <li>- Sapere come e quando utilizzare la PEC.</li> </ul>
Conoscenze: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Gli elementi fondamentali di una rete aziendale.</li> <li>- Le problematiche connesse alla sicurezza.</li> <li>- I principi della crittografia.</li> <li>- La differenza tra firma elettronica e firma digitale</li> </ul>
Tempi: 8 h

### 3.6 Attività di ORIENTAMENTO

Il tema dell'orientamento è da sempre al centro dell'attenzione nel mondo della scuola e, negli anni passati, è stato già oggetto di approfondimento in diversi documenti che hanno fornito indicazioni e tracce di lavoro con interventi nelle singole scuole, che però si sono dimostrati il più delle volte episodici e con risultati non sempre efficaci. Le Linee guida per l'orientamento, adottate con il D.M. 22 dicembre 2022 n. 328, forniscono una cornice di senso e direttrici comuni affinché le attività di orientamento svolte nelle scuole si inseriscano in un sistema strutturato e coordinato. In questo modo l'orientamento può configurarsi come un processo formativo grazie al quale ogni studente può acquisire conoscenze e competenze necessarie ad affrontare in autonomia e con responsabilità il mondo della vita.

A seguito dell'emanazione delle Linee guida per l'orientamento, è stato modificato l'art. 3 del d. lgs. 21/2008 (Percorsi di orientamento), prevedendo, a partire dal corrente anno scolastico, percorsi di orientamento di almeno 30 ore per ogni anno scolastico nelle tre classi terminali della scuola secondaria di secondo grado con iniziative autonome o modulabili tra loro, finalizzate ad offrire un approccio per quanto possibile personalizzato e rispondente alle esigenze del gruppo, favorendo un coinvolgimento attivo e utilizzando gli strumenti di flessibilità didattica e organizzativa previsti dall'autonomia scolastica.

Affinché le attività di orientamento contribuiscano realmente al perseguimento delle finalità della Riforma, è imprescindibile che nei processi di insegnamento di tutti i docenti vengano valorizzate esperienze che promuovano il protagonismo di studentesse e studenti. In tal modo l'orientamento non viene delegato ad alcuni docenti in alcuni momenti di transizione, bensì diviene parte integrante dei processi di insegnamento-apprendimento e assume valore pedagogico e didattico. Gli incontri saranno realizzati, per il corso serale (delibera del C.d.C del 18/12/2023), in orario curriculare e in aggiunta a quelle già realizzate con l'accoglienza, prevedendo la partecipazione di una classe per gli interventi di gruppo.

### PERCORSO DI ORIENTAMENTO / CLASSI CORSO SERALE

<b>Istituto</b>	I.S.I.S.S. P. S. LENER		
<b>Città</b>	MARCIANISE	<b>Provincia</b>	CASERTA
<b>Indirizzo di studio</b>	Sistemi Informativi Aziendali	<b>Anno scolastico</b>	2023/2024
<b>Classe</b>	5 E SIA / CORSO SERALE		
<b>Docente/i</b>	Docenti delle discipline coinvolte nel percorso		

<b>Titolo del percorso</b>	<b>RIMOTIVAZIONE E RIORIENTAMENTO</b>
<b>Descrizione</b>	I colloqui con la classe hanno l'obiettivo di offrire uno spazio di ascolto, comprensione e riorientamento in merito al bisogno vissuto da studenti e studentesse nel loro percorso scolastico. Con diversi gradi di approfondimento e personalizzazione a seconda della situazione incontrata, sarà possibile far conoscere l'offerta formativa del territorio, in base ai desiderata. In questi contesti verranno inoltre fornite le indicazioni circa l'iscrizione, gli strumenti e le risorse informative più funzionali per gli studenti.
<b>Obiettivi</b>	Accompagnare l'alunno alla comprensione delle difficoltà scolastiche e, laddove necessario, valutare un riorientamento verso altri percorsi formativi e/o lavorativi. Definire o ridefinire un progetto formativo e/o professionale.
<b>Struttura</b>	Colloqui/discussioni con la classe da parte dei docenti curricolari con lo scopo di affrontare e chiarire le diverse problematiche legate al riorientamento nel mondo della scuola e/o nel mondo del lavoro.
<b>Ore complessive</b>	30 ore curricolari
<b>Destinatari</b>	Allievi delle classi 4 e 5 del corso serale
<b>Tempi e modalità di realizzazione</b>	Durante il II quadrimestre nelle ore curricolari delle discipline coinvolte
<b>Modalità di valutazione</b>	Osservazione valutativa
<b>Disciplina</b>	<b>ITALIANO / STORIA</b>
<b>Ore dedicate</b>	<b>4</b>

<b>Modulo</b>	<b>Direzione futuro: conoscere per scegliere - le dimensioni della scelta</b>
<b>Descrizione</b>	Intende presentare agli allievi un panorama delle opportunità formative post diploma e fornire suggerimenti utili per organizzarlo. Si intende ragionare su come organizzare una ricerca, su quali fonti e con quale approccio permette di avere evidenza di cosa cercare, di sistematizzare le informazioni e porsi in azione per compiere una scelta consapevole.
<b>Obiettivi</b>	Si pone l'obiettivo di guidare la riflessione di studenti e studentesse sugli aspetti che caratterizzano il processo di scelta. Tale riflessione verrà supportata da attività esperienziali: un'attività introspettiva, in cui lo studente si allenerà alla descrizione della percezione di sé, e un'attività in gruppo, in cui si misurerà con il confronto dei compagni per portare la classe a distinguere tra abilità e competenze possedute e desiderate.
<b>Disciplina</b>	<b>INFORMATICA</b>
<b>Ore dedicate</b>	<b>4</b>
<b>Modulo</b>	<b>Motivazione ed autoefficacia: planning della ricerca del lavoro</b>
<b>Descrizione</b>	Partendo da un'autovalutazione, gli studenti potranno riflettere sul loro livello in merito a competenze organizzative e assunzione di responsabilità. Il modulo fornisce una metodologia e un supporto per la pianificazione della ricerca attiva del lavoro: l'obiettivo è di accompagnare gli allievi nell'individuazione della posizione ricercata, nella compilazione del curriculum vitae e nella stesura della lettera di presentazione.
<b>Obiettivi</b>	Stimolare analisi critica delle proprie risorse personali e condivisione di strategie per la valutazione del carico di lavoro e il rispetto delle scadenze. Individuare il settore professionale a loro più consono, scrivere il curriculum vitae e una lettera di presentazioni efficaci. Orientarsi tra i diversi siti di ricerca del lavoro, pianificando e monitorando la loro ricerca attiva.
<b>Disciplina</b>	<b>ECONOMIA AZIENDALE</b>
<b>Ore dedicate</b>	<b>4</b>
<b>Modulo</b>	<b>Creattività</b>
<b>Descrizione</b>	Il modulo vuole, attraverso esercitazioni pratiche, favorire nei partecipanti lo sviluppo di una mentalità flessibile e orientata al cambiamento, utile per far fronte alle richieste del mercato del lavoro. Partendo dalla definizione dei propri punti di forza e aree di miglioramento e degli obiettivi personali, verranno proposte attività per sviluppare e coltivare la creatività, la flessibilità e capacità di adattamento ad un mondo professionale in costante cambiamento. Maturare queste competenze permetterà di acquisire risorse spendibili in modo trasversale dal mondo del lavoro alla vita di tutti i giorni, essendo il nostro un contesto sociale e culturale dinamico e fluido.
<b>Obiettivi</b>	Al termine del modulo i partecipanti avranno acquisito maggiori strumenti per riconoscere nei problemi delle opportunità e per valutare i cambiamenti in termini di vincoli e benefici, saranno più preparati ad assumere nuovi e diversi punti di vista affrontando il mondo del lavoro.
<b>Disciplina</b>	<b>DIRITTO / ECONOMIA</b>
<b>Ore dedicate</b>	<b>4</b>
<b>Modulo</b>	<b>#contrattiamo</b>
<b>Descrizione</b>	Il percorso prevede una presentazione delle diverse forme contrattuali esistenti oggi in Italia, per rispondere alle richieste di maggiore e più accurata informazione degli allievi che sono alle prese con i primi dubbi sul futuro e sul lavoro.
<b>Obiettivi</b>	Uno strumento informativo e di orientamento che ha l'intento di fornire informazioni importanti per aiutare gli studenti a conoscere il panorama dei contratti utilizzati nel mercato del lavoro italiano, stimolandoli ad un'acquisizione di informazione critica.
<b>Disciplina</b>	<b>INGLESE</b>
<b>Ore dedicate</b>	<b>4</b>
<b>Modulo</b>	<b>Studiare e lavorare all'estero</b>

<b>Descrizione</b>	Studiare e lavorare all'estero presuppone la conoscenza della lingua del paese di destinazione, delle opportunità che offre, dei vincoli istituzionali, delle regole da rispettare, degli eventuali visti o permessi necessari, del costo della vita, del funzionamento del sistema sanitario e del welfare, ecc. Cercare un lavoro o un'opportunità di studio in un altro paese risulta complesso, complicato ed in molte occasioni spaventa per la mancanza di informazioni.
<b>Obiettivi</b>	Il percorso intende fornire informazioni e consigli per offrire a chi desidera intraprendere un percorso di studio e di lavoro all'estero, opportunità e strumenti per vivere al meglio l'esperienza di crescita formativa, professionale e personale.
<b>Disciplina</b>	<b>DOCENTE TUTOR</b>
<b>Ore dedicate</b>	<b>10</b>
<b>Modulo</b>	<b>e-portfolio personale</b>
<b>Descrizione</b>	Supportare gli studenti nella loro crescita personale e formativa, aiutandoli a raggiungere i loro obiettivi e sviluppando le loro competenze. In particolare il docente tutor ha due attività principali: 1. Aiutare ogni studente a creare un E-portfolio personale, che comprende il percorso di studi compiuti, lo sviluppo documentato delle competenze in prospettiva del proprio personale progetto di vita culturale e professionale, le riflessioni in chiave valutativa, auto-valutativa e orientativa sul percorso svolto e sulle sue prospettive; la scelta di almeno un prodotto riconosciuto criticamente dallo studente in ciascun anno scolastico e formativo come il proprio "capolavoro". 2. Costituirsi consigliere nei momenti di scelta dei percorsi formativi e/o delle prospettive professionali dello studente, anche alla luce dei dati territoriali e nazionali e delle informazioni contenute nella piattaforma digitale unica per l'orientamento.

È proprio all'interno di questo scenario che si situa quello che è stato chiamato il "**Capolavoro dello Studente**": altro non è che un progetto o una esperienza portata avanti dagli studenti e che, a loro giudizio, viene ritenuto un risultato di particolare importanza, una esperienza ritenuta significativa sotto vari livelli: culturali, personali e anche emotivi, un prodotto o un progetto riconosciuto dallo studente come particolarmente significativo e rappresentativo delle proprie competenze sviluppate.

L'enfasi sui "Capolavori" è dettata essenzialmente da due motivi, di uguale importanza: innanzi tutto dare valore e visibilità a esperienze e progetti che, troppo spesso, non hanno il giusto riconoscimento a scuola, in secondo luogo per dare preziose indicazioni di orientamento (**o di riorientamento per i percorsi di istruzione di II livello**) agli allievi che li hanno sviluppati.

### 4.1 Criteri di valutazione

La valutazione degli apprendimenti effettuata ha una finalità formativa e orientativa, il cui scopo, non è tanto quello di fornire un giudizio di valore sul rendimento degli alunni ma di verificare, attraverso un sistema il più possibile rigoroso e attento, il livello di conoscenze, di abilità e di competenze per individuare i punti di forza e di debolezza della proposta didattica –formativa. Si tratta quindi di una valutazione intesa come momento qualificante del processo didattico, una valutazione coerente con un'idea di scuola in cui è più importante imparare che dimostrare di aver imparato, che favorisce la riflessione e la crescita professionale. La valutazione degli apprendimenti riguarda i livelli raggiunti dagli alunni nelle conoscenze/abilità indicate negli obiettivi formativi formulati dai docenti e ricavati dagli obiettivi specifici di apprendimento delle Linee Guida. Gli apprendimenti vengono valutati mediante un voto espresso in decimi. Tale voto, attribuito in ogni singola disciplina, non è ovviamente solo una media aritmetica dei risultati ottenuti delle diverse prove scritte e orali, ma scaturisce dall'insieme di più rilevazioni quali:

- la partecipazione alle lezioni
- l'interesse per le diverse attività proposte
- l'impegno nel lavoro a scuola e a casa
- l'atteggiamento responsabile nell'assolvimento dei propri compiti.

### 4.2 Criteri per l'attribuzione del credito scolastico

Ai fini del calcolo del credito scolastico ha rilevanza prioritaria la media dei voti (ossia il profitto scolastico, nel quale rientra anche il voto relativo al comportamento), in base a cui si accede alla banda di oscillazione, a ciascuna delle quali corrisponde un punteggio minimo e uno massimo. Per stabilire se lo studente abbia diritto al punteggio minimo o massimo della banda di oscillazione assumono rilievo quattro indicatori:

- l'assiduità della frequenza;
- l'impegno e la partecipazione alle attività curriculari (comprese l'insegnamento di Religione Cattolica);
- la partecipazione alle attività extracurricolari organizzate dalla scuola;
- i crediti formativi.

Le tipologie di esperienze che danno luogo al credito formativo sono:

- attività continuativa di partecipazione ad attività sportive e ricreative nel contesto di società ed associazioni regolarmente costituite;
- frequenza positiva di corsi di lingue presso scuole di lingua legittimate ad emettere certificazioni ufficiali e riconosciute nel paese di riferimento, secondo le normative vigenti;
- partecipazione a seminari e stage universitari;
- partecipazione a rappresentazioni teatrali, manifestazioni artistico-musicali e di spettacolo;
- volontariato, attività di solidarietà e di cooperazione presso enti, associazioni, parrocchie.

#### CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL PUNTEGGIO MINIMO/MASSIMO DELLA FASCIA (PTOF 2022/2025)

Con la media dei voti inferiore a 6.3; 7.3; 8.3 gli alunni **NON** hanno diritto ad integrazioni di media e

quindi si attribuisce il punteggio minimo della banda di oscillazione di appartenenza.

Per ottenere il punteggio massimo della banda di oscillazione di appartenenza gli alunni hanno due possibilità:

1. Giungere direttamente ad una media finale di voto la cui frazione sia superiore o uguale a 0,50;
2. Giungere almeno alla frazione 0,50 sommando la propria media, che deve essere necessariamente maggiore o uguale a 6.3-7.3-8.3, alle frazioni di voto:

- 0.20 per l'assiduità della frequenza scolastica: la frequenza è ritenuta assidua se le assenze, non superano alla data di chiusura dell'anno scolastico 150 ore (circa 30gg.) di lezione;
- 0.20 per l'interesse e l'impegno nella partecipazione al dialogo educativo riconosciuto all'unanimità dal consiglio di classe;
- 0,20 per la partecipazione e l'interesse per l'insegnamento della religione cattolica ovvero l'attività alternativa;
- 0.20 per la partecipazione attiva e responsabile alle attività integrative ed ai progetti proposti dalla scuola ed espressi nel PTOF e/o per la partecipazione ad attività di volontariato, culturali e sportive, attestate da enti e/o da associazioni esterni.

**Art. 11, comma 5 O.M. 55/2024:** *nei percorsi di istruzione degli adulti di secondo livello in sede di scrutinio finale il consiglio di classe attribuisce il punteggio per il credito scolastico maturato nel secondo e nel terzo periodo didattico fino a un massimo di quaranta punti. In particolare, per quanto riguarda il credito maturato nel secondo periodo didattico, il consiglio di classe attribuisce il punteggio facendo riferimento alla media dei voti assegnati e alle correlate fasce di credito relative al quarto anno di cui alla tabella all'allegato A del d. lgs. 62/2017, moltiplicando per due il punteggio ivi previsto, in misura comunque non superiore a venticinque punti; per quanto riguarda, invece, il credito maturato nel terzo periodo didattico, il consiglio di classe attribuisce il punteggio facendo riferimento alla media dei voti assegnati e alle correlate fasce di credito relative al quinto anno di cui alla citata tabella.*

**Allegato A Decreto Legislativo 62/2017  
(di cui all'art. 11, comma 5 OM 55/2024)**

**ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO 2023/2024**

<b>M</b>	<b>III anno</b>	<b>IV anno</b>	<b>V anno</b>
<b>M &lt; 6</b>	-	-	<b>7 - 8</b>
<b>M = 6</b>	<b>7 - 8</b>	<b>8 - 9</b>	<b>9 - 10</b>
<b>6 &lt; M ≤ 7</b>	<b>8 - 9</b>	<b>9 - 10</b>	<b>10 - 11</b>
<b>7 &lt; M ≤ 8</b>	<b>9 - 10</b>	<b>10 - 11</b>	<b>11 - 12</b>
<b>8 &lt; M ≤ 9</b>	<b>10 - 11</b>	<b>11 - 12</b>	<b>13 - 14</b>
<b>9 &lt; M ≤ 10</b>	<b>11 - 12</b>	<b>12 - 13</b>	<b>14 - 15</b>

### **D.M. 769/2018**

Art.1, c.1. Ai sensi dell'articolo 17, commi 5 e 6, del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62, sono adottati i quadri di riferimento e le griglie di valutazione per la redazione e lo svolgimento della prima e della seconda prova scritta dell'esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione, definiti, rispettivamente per la prima e la seconda prova, agli **allegati A e B**, che costituiscono parte integrante del presente decreto.

### **Nota prot. 19890/2018**

Quadri di riferimento e griglie di valutazione

I Quadri di riferimento sono stati elaborati per i seguenti percorsi di studio:

- Licei: tutti i percorsi, gli indirizzi, le opzioni, le sezioni;
- Istituti tecnici: tutti gli indirizzi, le articolazioni, le opzioni del settore economico e del settore tecnologico;
- Istituti professionali: tutti gli indirizzi, le articolazioni, le opzioni del settore servizi e del settore industria e artigianato. Per i codici d'esame di Stato che comportano prove specifiche e differenziate (le cosiddette "curvature"), si è provveduto ad elaborare uno specifico Quadro da inserire, nel Quadro relativo all'articolazione o all'opzione di riferimento, una tabella relativa alla/e disciplina/e oggetto d'esame. Si evidenzia che i Quadri di riferimento sono coerenti con le Indicazioni Nazionali e le Linee Guida, le quali, in relazione a ciascun percorso di studio, definiscono le competenze attese in esito al percorso stesso e quindi sottese alle prove d'esame, declinate per i licei in obiettivi specifici di apprendimento e per gli istituti tecnici e professionali in risultati di apprendimento (ulteriormente declinati in conoscenze e abilità). I Quadri di riferimento hanno la funzione di sistematizzare l'impianto disciplinare e chiariscono i criteri e gli obiettivi in base ai quali saranno "costruite" le prove di esame. In particolare, i Quadri di riferimento forniscono indicazioni relative:
  - alle caratteristiche e alla struttura delle prove d'esame;
  - ai nuclei tematici fondamentali e agli obiettivi delle prove;
  - alla valutazione delle prove.

Per quanto concerne le griglie di valutazione si evidenzia che, per la prima prova scritta, sono stati definiti indicatori generali che si riferiscono a tutte le tipologie testuali e indicatori specifici di cui tener conto nell'attribuzione del punteggio per le diverse tipologie. Per quanto concerne la seconda prova scritta, le griglie si riferiscono alla valutazione complessiva dell'elaborato senza distinzione tra le diverse parti che possano caratterizzare la struttura e la tipologia della prova.

## 5.1 All. A - Griglie di valutazione della 1° prova scritta (D.M. 769/2018)

La Commissione assegna fino ad un **massimo di venti punti**, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

### TIPOLOGIA A

#### GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA SCRITTA ESAMI DI STATO a.s. 2023/2024

Indicatori generali ministeriali	Descrittori	Punteggio	Punteggio attribuito
Ideaione, pianificazione e organizzazione del testo	Ideaione, pianificazione e organizzazione del testo risultano <i>originali e strutturate in maniera eccellente</i>	10	
	Ideaione, pianificazione e organizzazione del testo risultano <i>rigorose e ben strutturate</i>	9	
	Ideaione, pianificazione e organizzazione del testo risultano <i>chiare e costruttive</i>	8	
	Ideaione, pianificazione e organizzazione del testo risultano <i>adeguate e lineari</i>	7	
	Ideaione, pianificazione e organizzazione del testo risultano <i>globalmente adeguate e rispondenti al livello base di competenza richiesto</i>	6	
	Ideaione, pianificazione e organizzazione del testo risultano <i>disorganizzate in alcuni punti ma accettabili nell'elaborazione</i>	5	
	Ideaione, pianificazione e organizzazione del testo risultano <i>confuse in alcuni parti e molte sono le imprecisioni</i>	4	
	Il testo risulta <i>privo di un'organica pianificazione e incerto nell'ideazione di base</i>	3	
	Il testo risulta <i>a tratti mancante</i> nella pianificazione e nell'ideazione di base	2	
	Il testo risulta <i>completamente mancante di pianificazione e nell'ideazione di base. L'elaborato è consegnato in bianco.</i>	1	
Coesione e coerenza testuale	Il testo è caratterizzato da un' <i>eccellente coesione e chiarezza</i> espositiva supportato da argomentazioni <i>pienamente coerenti ed originali</i>	10	
	Il testo è caratterizzato da uno svolgimento <i>pienamente coeso</i> e fondato su <i>evidenti e chiare relazioni logiche</i>	9	
	Il testo presenta un <i>buon livello di coesione e coerenza</i>	8	
	Il testo presenta uno sviluppo <i>lineare</i> in tutte le sue parti	7	
	Il testo presenta uno sviluppo <i>globalmente rispondente al livello base di competenza richiesto</i>	6	
	Il testo <i>non si presenta del tutto coeso ed anche la coerenza evidenzia disomogeneità</i> in diversi punti dell'argomentazione	5	
	Il testo si presenta <i>solo a tratti coeso</i> e le argomentazioni sono <i>poco coerenti tra di loro</i>	4	
	Il testo è <i>scarsamente coeso</i> e le argomentazioni sono <i>slegate o contraddittorie</i> tra loro	3	
	La coesione e la coerenza del testo sono <i>quasi del tutto assenti</i>	2	
La coesione e la coerenza del testo sono <i>del tutto assenti. L'elaborato è consegnato in bianco.</i>	1		
Ricchezza e padronanza lessicale	Bagaglio lessicale <i>ricco e ricercato. Uso puntuale del linguaggio tecnico</i>	10	
	Bagaglio lessicale <i>ricco, ottima padronanza</i> linguistica	9	
	Bagaglio lessicale <i>buono, uso appropriato</i> dello stesso	8	
	Bagaglio lessicale <i>discreto, uso adeguato</i> dello stesso	7	
	Bagaglio lessicale <i>essenziale, uso rispondente al livello base di competenza richiesto</i>	6	
	Bagaglio lessicale a tratti ripetitivo e padronanza lessicale <i>incerta</i>	5	
	Lessico <i>impreciso e scarsa padronanza</i> dello stesso	4	
	Lessico <i>spesso ripetitivo</i> con presenza di alcune <i>improprietà</i> linguistiche	3	
	Lessico ripetitivo e povero usato in maniera <i>del tutto impropria</i>	2	
	Lessico <i>assente. L'elaborato è consegnato in bianco.</i>	1	
Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura	Correttezza grammaticale <i>ineccepibile. Uso impeccabile</i> della punteggiatura	10	
	Correttezza grammaticale <i>accurata. Ottimo ed efficace</i> l'uso della punteggiatura	9	
	Correttezza grammaticale e uso della punteggiatura <i>chiari e corretti.</i>	8	
	Correttezza grammaticale e uso della punteggiatura <i>corretti anche se con qualche leggera imprecisione.</i>	7	
	Correttezza grammaticale e uso della punteggiatura <i>aderenti ai livelli di base di competenza richiesti</i>	6	
	Correttezza grammaticale e uso della punteggiatura <i>non del tutto lineare. Qualche errore sistematico</i>	5	
	<i>Errori</i> di morfologia e sintassi scorretta <i>in più punti. Punteggiatura approssimativa</i>	4	
	<i>Errori diffusi e significativi</i> a diversi livelli. Punteggiatura <i>approssimativa e</i> , in alcuni punti, completamente scorretta	3	
	<i>Errori diffusi e gravi</i> a tutti i livelli. Punteggiatura scorretta e a tratti <i>inesistente</i>	2	
L'elaborato è consegnato in bianco	1		
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Conoscenze <i>precise, approfondite ed ampiamente articolate.</i> Riferimenti culturali <i>eccellenti</i>	10	
	Conoscenze <i>ricche e puntuali.</i> Riferimenti culturali di <i>ottimo</i> livello	9	
	Conoscenze <i>pertinenti ed esaurienti.</i> <i>Opportuni</i> riferimenti culturali	8	
	Conoscenze <i>appropriate ed esaustive.</i> Riferimenti culturali di livello <i>discreto</i>	7	
	Conoscenze essenziali <i>globalmente corrette e aderenti ai livelli di base di competenza richiesti.</i> <i>Adeguati</i> i riferimenti culturali	6	
	Conoscenze <i>superficiali ed imprecise</i> <i>Qualche tentativo</i> di riferimento culturale	5	
	Conoscenze <i>modeste, spesso imprecise. Pochi e confusi</i> riferimenti culturali	4	
	Conoscenze <i>limitate ed in più punti errate. Scarsi ed impropri</i> i riferimenti culturali	3	
	Conoscenze <i>molto limitate e quasi del tutto errate. Quasi del tutto assenti</i> i riferimenti culturali	2	
Conoscenze e riferimenti culturali <i>del tutto assenti. L'elaborato è consegnato in bianco.</i>	1		
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Elaborazione logico-critica ed espressiva <i>corretta, organica e puntuale. Organiche e molto originali</i> le valutazioni personali	10	
	Elaborazione logico-critica ed espressiva <i>corretta ed organica.</i> Valutazioni personali <i> motivate, approfondite e a tratti originali</i>	9	
	Elaborazione logico-critica ed espressiva <i>corretta ed organica.</i> Valutazioni personali <i>coerenti ed adeguatamente</i>	8	

	<i>approfondite</i>		
	Elaborazione logico-critica ed espressiva <i>corretta</i> . Valutazioni personali <i>chiare e lineari</i> .	7	
	Elaborazione logico-critica ed espressiva sostanzialmente <i>corretta e coerente con i livelli base di competenza richiesta</i>	6	
	Elaborazione logico-critica ed espressiva <i>mediocre/incerta</i> . Alcune parti della traccia non sono sviluppate in modo <i>adeguato</i>	5	
	Elaborazione logico-critica ed espressiva <i>non del tutto appropriata</i> . Alcune <i>considerazioni</i> sviluppate non sono <i>pertinenti</i> alla traccia	4	
	Elaborazione logico-critica ed espressiva <i>parziale e non appropriata</i> . Giudizi critici e valutazioni personali sono <i>solo accennati</i>	3	
	Elaborazione logico-critica ed espressiva <i>inadeguata e con errori</i> .	2	
	Elaborazione logico-critica ed espressiva <i>completamente assente</i> . <i>L'elaborato è consegnato in bianco</i>	1	
TIPOLOGIA A			
Indicatori ministeriali specifici	Descrittori	Punteggio	Punteggio attribuito
Rispetto dei vincoli posti nella consegna	Rispetto <i>completo, puntuale ed esaustivo</i> delle richieste poste dalla consegna.	10	
	Rispetto <i>completo ed esaustivo</i> delle richieste poste dalla consegna.	9	
	Rispetto <i>adeguato</i> delle richieste poste dalla consegna	8	
	Rispetto <i>pressoché completo</i> delle richieste poste dalla consegna	7	
	Rispetto <i>pertinente</i> ma con qualche <i>incompletezza</i> rispetto ai vincoli posti dalla consegna	6	
	Rispetto <i>approssimativo</i> delle richieste della consegna	5	
	Consegna rispettata <i>solo in parte</i> .	4	
	Alcuni vincoli alla consegna <i>ignorati</i> . Linguaggio <i>inappropriato</i> alla tipologia	3	
	Consegna <i>ignorata in molti elementi</i>	2	
	Consegna del tutto <i>mancante</i> . <i>L'elaborato è consegnato in bianco</i>	1	
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	Il contenuto e i temi del testo sono stati <i>compresi in profondità</i> e sono state <i>individuate analiticamente le sue caratteristiche stilistiche</i>	10	
	Il contenuto e i temi del testo sono stati <i>pienamente compresi</i> e sono state <i>individuate le caratteristiche stilistiche nella loro intrezza</i>	9	
	Il contenuto e i temi del testo sono stati <i>compresi</i> e sono state <i>globalmente colte le sue caratteristiche stilistiche</i>	8	
	Il contenuto e i temi del testo sono stati <i>correttamente compresi</i>	7	
	Il contenuto e i temi del testo sono stati <i>compresi nelle loro linee generali</i>	6	
	Il contenuto e i temi del testo sono stati <i>compresi superficialmente</i>	5	
	Il testo è stato <i>parzialmente compreso</i> ed in <i>alcuni parti è stato frainteso</i>	4	
	Il testo è stato <i>compreso solo in minima parte</i> ed il suo <i>significato in più punti è stato equivocato</i>	3	
	Il testo <i>non è stato compreso in alcune delle sue parti</i>	2	
	<i>L'elaborato è stato consegnato in bianco</i>	1	
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	<i>Eccellente</i> capacità di analisi lessicale, sintattica, stilistica.	10	
	<i>Completa conoscenza delle strutture retoriche</i> e consapevolezza piena della loro funzione comunicativa	9	
	<i>Ottima</i> capacità di analisi lessicale, sintattica, stilistica. <i>Conoscenza approfondita</i> delle figure retoriche	8	
	<i>Buona</i> conoscenza delle figure retoriche	7	
	Analisi lessicale, sintattica, stilistica svolta <i>correttamente</i>	6	
	Analisi lessicale, sintattica, stilistica in modo <i>sostanzialmente corretta</i>	5	
	Analisi lessicale, sintattica, stilistica svolta con <i>superficialità ed imprecisioni</i>	4	
	Analisi lessicale, sintattica, stilistica svolta <i>parzialmente e non esente da errori</i>	3	
	Analisi lessicale, sintattica, stilistica svolta <i>solo in minima parte e con errori diffusi</i>	2	
Analisi lessicale, sintattica, stilistica <i>inconsistente e completamente non corretta</i>	1		
	Analisi lessicale, sintattica, stilistica <i>NON svolta</i> . <i>L'elaborato è consegnato in bianco</i>	1	
Interpretazione corretta ed articolata del testo	<i>Eccellenti</i> capacità di interpretazione e contestualizzazione con ricchezza di riferimenti culturali e approfondimenti personali	10	
	<i>Ottime</i> capacità di interpretazione e contestualizzazione ampia ed efficace	9	
	<i>Efficace</i> interpretazione critica ed articolata del testo	8	
	Interpretazione <i>corretta</i> del testo e <i>discrete</i> capacità di contestualizzazione	7	
	Interpretazione <i>sostanzialmente corretta</i> del testo	6	
	Interpretazione <i>superficiale</i> del testo	5	
	Il testo è interpretato con <i>approssimazione ed in parte è stato frainteso</i>	4	
	Il testo è stato interpretato con <i>molta approssimazione e solo in minima parte</i>	3	
	Il testo <i>non è stato interpretato correttamente in nessuna delle sue parti</i>	2	
	Il testo <i>non è stato interpretato affatto</i> . <i>L'elaborato è stato consegnato in bianco</i>	1	

Il punteggio assegnato alla parte comune (max60) va sommato al punteggio assegnato alla singola tipologia (max 40).

Il risultato finale (in centesimi) va rapportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5).

Parte generale	/60	Punteggio totale /100	/100
Parte specifica A	/40	Punteggio assegnato alla prova 100/5	/20

## TIPOLOGIA B

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA SCRITTA ESAMI DI STATO a.s. 2023/2024

Indicatori generali ministeriali	Descrittori	Punteggio	Punteggio attribuito
<i>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo</i>	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo risultano <i>originali e strutturate in maniera eccellente</i>	10	
	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo risultano <i>rigorose e ben strutturate</i>	9	
	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo risultano <i>chiare e costruttive</i>	8	
	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo risultano <i>adeguate e lineari</i>	7	
	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo risultano <i>globalmente adeguate e rispondenti al livello base di competenza richiesto</i>	6	
	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo risultano <i>disorganizzate in alcuni punti ma accettabili nell'elaborazione</i>	5	
	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo risultano <i>confuse in alcuni parti e molte sono le imprecisioni</i>	4	
	Il testo risulta <i>privo di un'organica pianificazione e incerto nell'ideazione di base</i>	3	
	Il testo risulta <i>a tratti mancante</i> nella pianificazione e nell'ideazione di base	2	
	Il testo risulta <i>completamente mancante di pianificazione e nell'ideazione di base. L'elaborato è consegnato in bianco.</i>	1	
<i>Coesione e coerenza testuale</i>	Il testo è caratterizzato da un' <i>eccellente coesione e chiarezza</i> espositiva supportato da argomentazioni <i>pienamente coerenti ed originali</i>	10	
	Il testo è caratterizzato da uno svolgimento <i>pienamente coeso</i> e fondato su <i>evidenti e chiare relazioni logiche</i>	9	
	Il testo presenta un <i>buon livello di coesione e coerenza</i>	8	
	Il testo presenta uno sviluppo <i>lineare</i> in tutte le sue parti	7	
	Il testo presenta uno sviluppo <i>globalmente rispondente al livello base di competenza richiesto</i>	6	
	Il testo <i>non si presenta del tutto coeso ed anche la coerenza evidenzia disomogeneità</i> in diversi punti dell'argomentazione	5	
	Il testo si presenta <i>solo a tratti coeso</i> e le <i>argomentazioni sono poco coerenti tra di loro</i>	4	
	Il testo è <i>scarsamente coeso</i> e le <i>argomentazioni sono slegate o contraddittorie</i> tra loro	3	
	La coesione e la coerenza del testo sono <i>quasi del tutto assenti</i>	2	
	La coesione e la coerenza del testo sono <i>del tutto assenti. L'elaborato è consegnato in bianco.</i>	1	
<i>Ricchezza e padronanza lessicale</i>	Bagaglio lessicale <i>ricco e ricercato. Uso puntuale del linguaggio tecnico</i>	10	
	Bagaglio lessicale <i>ricco, ottima padronanza</i> linguistica	9	
	Bagaglio lessicale <i>buono, uso appropriato</i> dello stesso	8	
	Bagaglio lessicale <i>discreto, uso adeguato</i> dello stesso	7	
	Bagaglio lessicale essenziale, uso <i>rispondente al livello base di competenza richiesto</i>	6	
	Bagaglio lessicale a tratti ripetitivo e padronanza lessicale <i>incerta</i>	5	
	Lessico <i>impreciso e scarsa padronanza</i> dello stesso	4	
	Lessico <i>spesso ripetitivo</i> con presenza di alcune <i>improprietà</i> linguistiche	3	
	Lessico ripetitivo e povero usato in maniera <i>del tutto impropria</i>	2	
	Lessico <i>assente. L'elaborato è consegnato in bianco</i>	1	
<i>Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura</i>	Correttezza grammaticale <i>ineccepibile. Uso impeccabile</i> della punteggiatura	10	
	Correttezza grammaticale <i>accurata. Ottimo ed efficace</i> l'uso della punteggiatura	9	
	Correttezza grammaticale e uso della punteggiatura <i>chiari e corretti.</i>	8	
	Correttezza grammaticale e uso della punteggiatura <i>corretti anche se con qualche leggera imprecisione.</i>	7	
	Correttezza grammaticale e uso della punteggiatura <i>aderenti ai livelli di base di competenza richiesti</i>	6	
	Correttezza grammaticale e uso della punteggiatura <i>non del tutto lineare. Qualche errore sistematico</i>	5	
	<i>Errori di morfologia e sintassi scorretta in più punti. Punteggiatura approssimativa</i>	4	
	Errori diffusi e significativi a diversi livelli. Punteggiatura <i>approssimativa e</i> , in alcuni punti, completamente scorretta	3	
	Errori diffusi e gravi a tutti i livelli. Punteggiatura scorretta e a tratti <i>inesistente</i>	2	
	L'elaborato è consegnato in bianco	1	
<i>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</i>	Conoscenze <i>precise, approfondite ed ampiamente articolate. Riferimenti culturali eccellenti</i>	10	
	Conoscenze <i>ricche e puntuali. Riferimenti culturali di ottimo livello</i>	9	
	Conoscenze <i>pertinenti ed esaurienti. Opportuni</i> riferimenti culturali	8	
	Conoscenze <i>appropriate ed esaustive. Riferimenti culturali di livello discreto</i>	7	
	Conoscenze essenziali <i>globalmente corrette e aderenti ai livelli di base di competenza richiesti. Adeguati</i> i riferimenti culturali	6	
	Conoscenze <i>superficiali ed imprecise. Qualche tentativo</i> di riferimento culturale	5	
	Conoscenze <i>modeste, spesso imprecise. Pochi e confusi</i> riferimenti culturali	4	
	Conoscenze <i>limitate ed in più punti errate. Scarsi ed impropri</i> i riferimenti culturali	3	
	Conoscenze <i>molto limitate e quasi del tutto errate. Quasi del tutto assenti</i> i riferimenti culturali	2	
	Conoscenze e riferimenti culturali <i>del tutto assenti. L'elaborato è consegnato in bianco</i>	1	
<i>Espressione di giudizi critici e valutazioni personali</i>	Elaborazione logico-critica ed espressiva <i>corretta, organica e puntuale. Organiche e molto originali</i> le valutazioni personali	10	
	Elaborazione logico-critica ed espressiva <i>corretta ed organica. Valutazioni personali motivate, approfondite e a tratti originali</i>	9	
	Elaborazione logico-critica ed espressiva <i>corretta ed organica. Valutazioni personali coerenti ed adeguatamente approfondite</i>	8	
	Elaborazione logico-critica ed espressiva <i>corretta. Valutazioni personali chiare e lineari.</i>	7	
	Elaborazione logico-critica ed espressiva sostanzialmente <i>corretta e coerente con i livelli base di competenza richiesta</i>	6	
	Elaborazione logico-critica ed espressiva <i>mediocre/incerta. Alcune parti della traccia non sono sviluppate in modo adeguato</i>	5	

	Elaborazione logico-critica ed espressiva <i>non del tutto appropriata</i> . Alcune <i>considerazioni</i> sviluppate <i>non</i> sono <i>pertinenti</i> alla traccia	4	
	Elaborazione logico-critica ed espressiva <i>parziale e non appropriata</i> . Giudizi critici e valutazioni personali sono <i>solo accennati</i>	3	
	Elaborazione logico-critica ed espressiva <i>inadeguata e con errori</i> .	2	
	Elaborazione logico-critica ed espressiva <i>completamente assente</i> . <i>L'elaborato è consegnato in bianco</i>	1	
TIPOLOGIA B			
Indicatori ministeriali specifici	Descrittori	Punteggio	Punteggio attribuito
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	Individuazione <b>chiara, corretta, completa ed originale</b> della tesi e degli snodi argomentativi	12	
	Individuazione <b>approfondita e completa</b> della tesi e degli snodi argomentativi	11	
	Individuazione <b>corretta</b> della tesi e degli snodi argomentativi, sia nei singoli passaggi che nell'insieme	10	
	Individuazione <b>efficace ed adeguatamente articolata</b> della tesi e delle argomentazioni	9	
	Individuazione <b>soddisfacente</b> della tesi e delle argomentazioni	8	
	Individuazione della tesi e delle argomentazioni <b>adeguata, rispondente al livello base del competerne richieste</b>	7	
	Individuazione <b>approssimativa</b> della tesi e <b>rilevazione sommaria</b> delle argomentazioni a sostegno	6	
	Individuazione <b>imprecisa</b> della tesi e delle argomentazioni a sostegno	5	
	<b>Parziale</b> individuazione della tesi e <b>difficoltà a rilevare</b> le argomentazioni proposte	4	
	<b>Confusionaria</b> individuazione della tesi e delle argomentazioni proposte	3	
	<b>Errata</b> individuazione della tesi e <b>mancata rilevazione</b> degli snodi argomentativi	2	
<b>Mancata</b> individuazione della tesi e delle argomentazioni. <i>L'elaborato è consegnato in bianco</i>	1		
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	<b>Eccellente, complesso e razionale</b> il percorso ragionativo. Uso <b>impeccabile</b> dei connettivi	14	
	<b>Ampio, coerente ed esaustivo</b> il percorso ragionativo. Uso <b>corretto e logico</b> dei connettivi	13	
	<b>Coerente ed esaustivo</b> il percorso ragionativo. Uso <b>adeguato e corretto</b> dei connettivi	12	
	<b>Buono</b> lo sviluppo del percorso ragionativo. Uso <b>corretto</b> dei connettivi	11	
	Discreto sviluppo del percorso ragionativo. Uso <b>sostanzialmente corretto</b> dei connettivi	10	
	<b>Lineare e corretto</b> il percorso ragionativo così come l'uso dei connettivi	9	
	<b>Adeguato, seppur molto semplice</b> , il percorso ragionativo, tranne che per alcuni passaggi. <b>Incerto a tratti</b> l'uso dei connettivi	8	
	<b>Approssimativo e schematico</b> il percorso ragionativo. <b>Incerto in alcuni punti</b> l'uso dei connettivi	7	
	<b>Approssimativo</b> il percorso ragionativo. Uso dei connettivi <b>incerto in più punti</b>	6	
	<b>Frammentario ed incompleto</b> il percorso ragionativo. <b>Incerto in molti punti</b> l'uso dei connettivi	5	
	A tratti ripetitivo il percorso ragionativo. <b>Incerto in molti punti</b> l'uso dei connettivi	4	
<b>Scarse capacità</b> nell'elaborazione di un percorso ragionativo. <b>Non pertinente</b> l'uso dei connettivi	3		
<b>Del tutto incoerente e incompleto</b> il percorso argomentativo. Uso <b>errato</b> dei connettivi	2		
<b>Piena incapacità</b> di sostenere un percorso argomentativo. <i>L'elaborato è consegnato in bianco</i>	1		
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	Argomentazione personale <b>eccellente</b> , sostenuta con <b>congruenza e sicurezza</b> . <b>Impeccabili</b> i riferimenti culturali.	14	
	Argomentazione personale <b>molto originale</b> e sostenuta con sicurezza. <b>Molto validi</b> i riferimenti culturali.	13	
	Argomentazione personale <b>a tratti originale e nel complesso molto valida</b> . I riferimenti culturali sono utilizzati in maniera <b>precisa e coerente</b>	12	
	Argomentazione personale caratterizzata da <b>buona sicurezza e correttezza</b> . I riferimenti culturali utilizzati sono <b>coerenti</b>	11	
	Argomentazione personale caratterizzata da <b>discreta sicurezza e correttezza</b> . I riferimenti culturali utilizzati sono <b>nel complesso coerenti</b>	10	
	Argomentazione personale caratterizzata da <b>adeguata sicurezza e correttezza</b> . I riferimenti culturali utilizzati sono <b>nel complesso coerenti</b>	9	
	Argomentazione personale sostenuta con <b>semplicità e correttezza</b> anche nei riferimenti culturali	8	
	Qualche <b>leggera imperfezione</b> nell'argomentare. Sostanzialmente corretti i riferimenti culturali	7	
	Argomentazione <b>superficiale</b> . <b>Imprecisi</b> riferimenti culturali	6	
	Argomentazione <b>superficiale, poco opportuni</b> i riferimenti culturali	5	
	Argomentazione <b>scarsa</b> . <b>Scarni e poco opportuni</b> i riferimenti culturali	4	
L'argomentazione, così come i riferimenti culturali <b>non sono corretti</b>	3		
<b>Non si evidenzia alcuna capacità</b> di argomentazione. <b>Assenti</b> i riferimenti culturali	2		
<b>L'elaborato è consegnato in bianco</b>	1		

Il punteggio assegnato alla parte comune (max60) va sommato al punteggio assegnato alla singola tipologia (max 40).

Il risultato finale (in centesimi) va rapportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5).

Parte generale	/60	Punteggio totale /100	/100
Parte specifica B	/40	Punteggio assegnato alla prova 100/5	/20

## TIPOLOGIA C

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA SCRITTA ESAMI DI STATO a.s. 2023/2024

Indicatori generali ministeriali	Descrittori	Punteggio	Punteggio attribuito
<i>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo</i>	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo risultano <i>originali e strutturate in maniera eccellente</i>	10	
	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo risultano <i>rigorose e ben strutturate</i>	9	
	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo risultano <i>chiare e costruttive</i>	8	
	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo risultano <i>adeguate e lineari</i>	7	
	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo risultano <i>globalmente adeguate e rispondenti al livello base di competenza richiesto</i>	6	
	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo risultano <i>disorganizzate in alcuni punti ma accettabili nell'elaborazione</i>	5	
	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo risultano <i>confuse in alcuni parti e molte sono le imprecisioni</i>	4	
	Il testo risulta <i>privo di un'organica pianificazione e incerto nell'ideazione di base</i>	3	
	Il testo risulta <i>a tratti mancante</i> nella pianificazione e nell'ideazione di base	2	
	Il testo risulta completamente <i>mancante di pianificazione e nell'ideazione di base. L'elaborato è consegnato in bianco.</i>	1	
<i>Coesione e coerenza testuale</i>	Il testo è caratterizzato da un' <i>eccellente coesione e chiarezza</i> espositiva supportato da argomentazioni <i>pienamente coerenti ed originali</i>	10	
	Il testo è caratterizzato da uno svolgimento <i>pienamente coeso</i> e fondato su <i>evidenti e chiare relazioni logiche</i>	9	
	Il testo presenta un <i>buon livello di coesione e coerenza</i>	8	
	Il testo presenta uno sviluppo <i>lineare</i> in tutte le sue parti	7	
	Il testo presenta uno sviluppo <i>globalmente rispondente al livello base di competenza richiesto</i>	6	
	Il testo <i>non si presenta del tutto coeso ed anche la coerenza evidenzia disomogeneità</i> in diversi punti dell'argomentazione	5	
	Il testo si presenta <i>solo a tratti coeso</i> e le argomentazioni sono <i>poco coerenti tra di loro</i>	4	
	Il testo è <i>scarsamente coeso</i> e le argomentazioni sono <i>slegate o contraddittorie</i> tra loro	3	
	La coesione e la coerenza del testo sono <i>quasi del tutto assenti</i>	2	
	La coesione e la coerenza del testo sono <i>del tutto assenti. L'elaborato è consegnato in bianco.</i>	1	
<i>Ricchezza e padronanza lessicale</i>	Bagaglio lessicale <i>ricco e ricercato. Uso puntuale del linguaggio tecnico</i>	10	
	Bagaglio lessicale <i>ricco, ottima padronanza</i> linguistica	9	
	Bagaglio lessicale <i>buono, uso appropriato</i> dello stesso	8	
	Bagaglio lessicale <i>discreto, uso adeguato</i> dello stesso	7	
	Bagaglio lessicale <i>essenziale, uso rispondente al livello base di competenza richiesto</i>	6	
	Bagaglio lessicale a tratti ripetitivo e padronanza lessicale <i>incerta</i>	5	
	Lessico <i>impreciso e scarsa padronanza</i> dello stesso	4	
	Lessico <i>spesso ripetitivo</i> con presenza di alcune <i>improprietà</i> linguistiche	3	
	Lessico ripetitivo e povero usato in maniera <i>del tutto impropria</i>	2	
	Lessico <i>assente. L'elaborato è consegnato in bianco</i>	1	
<i>Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura</i>	Correttezza grammaticale <i>ineccepibile. Uso impeccabile</i> della punteggiatura	10	
	Correttezza grammaticale <i>accurata. Ottimo ed efficace</i> l'uso della punteggiatura	9	
	Correttezza grammaticale e uso della punteggiatura <i>chiari e corretti.</i>	8	
	Correttezza grammaticale e uso della punteggiatura <i>corretti anche se con qualche leggera imprecisione.</i>	7	
	Correttezza grammaticale e uso della punteggiatura <i>aderenti ai livelli di base di competenza richiesti</i>	6	
	Correttezza grammaticale e uso della punteggiatura <i>non del tutto lineare. Qualche errore sistematico</i>	5	
	<i>Errori</i> di morfologia e sintassi scorretta <i>in più punti.</i> Punteggiatura <i>approssimativa</i>	4	
	<i>Errori</i> diffusi e significativi a diversi livelli. Punteggiatura <i>approssimativa e</i> , in alcuni punti, completamente scorretta	3	
	<i>Errori</i> diffusi e gravi a tutti i livelli. Punteggiatura scorretta e a tratti <i>inesistente</i>	2	
	L'elaborato è consegnato in bianco	1	
<i>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</i>	Conoscenze <i>precise, approfondite ed ampiamente articolate.</i> Riferimenti culturali <i>eccellenti</i>	10	
	Conoscenze <i>ricche e puntuali.</i> Riferimenti culturali di <i>ottimo</i> livello	9	
	Conoscenze <i>pertinenti ed esaurienti. Opportuni</i> riferimenti culturali	8	
	Conoscenze <i>appropriate ed esaustive.</i> Riferimenti culturali di livello <i>discreto</i>	7	
	Conoscenze essenziali <i>globalmente corrette e aderenti ai livelli di base di competenza richiesti.</i> <i>Adeguati</i> i riferimenti culturali	6	
	Conoscenze <i>superficiali ed imprecise</i> <i>Qualche tentativo</i> di riferimento culturale	5	
	Conoscenze <i>modeste, spesso imprecise. Pochi e confusi</i> riferimenti culturali	4	
	Conoscenze <i>limitate ed in più punti errate. Scarsi ed impropri</i> i riferimenti culturali	3	
	Conoscenze <i>molto limitate e quasi del tutto errate. Quasi del tutto assenti</i> i riferimenti culturali	2	
	Conoscenze e riferimenti culturali <i>del tutto assenti. L'elaborato è consegnato in bianco</i>	1	
<i>Espressione di giudizi critici e valutazioni personali</i>	Elaborazione logico-critica ed espressiva <i>corretta, organica e puntuale. Organiche e molto originali</i> le valutazioni personali	10	
	Elaborazione logico-critica ed espressiva <i>corretta ed organica.</i> Valutazioni personali <i> motivate, approfondite e a tratti originali</i>	9	
	Elaborazione logico-critica ed espressiva <i>corretta ed organica.</i> Valutazioni personali <i>coerenti ed adeguatamente approfondite</i>	8	
	Elaborazione logico-critica ed espressiva <i>corretta.</i> Valutazioni personali <i>chiare e lineari.</i>	7	
	Elaborazione logico-critica ed espressiva sostanzialmente <i>corretta e coerente con i livelli base di competenza richiesta</i>	6	
	Elaborazione logico-critica ed espressiva <i>mediocre/incerta.</i> <i>Alcune parti</i> della traccia <i>non sono sviluppate in modo adeguato</i>	5	
Elaborazione logico-critica ed espressiva <i>non del tutto appropriata.</i> <i>Alcune considerazioni</i> sviluppate <i>non sono pertinenti</i> alla traccia	4		

	Elaborazione logico-critica ed espressiva <i>parziale e non appropriata</i> . Giudizi critici e valutazioni personali sono <i>solo accennati</i>	3	
	Elaborazione logico-critica ed espressiva <i>inadeguata e con errori</i> .	2	
	Elaborazione logico-critica ed espressiva completamente <i>assente</i> . <i>L'elaborato è consegnato in bianco</i>	1	
TIPOLOGIA C			
Indicatori ministeriali specifici	Descrittori	Punteggio	Punteggio attribuito
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e nell'eventuale parafrasi	Il testo rispetta in maniera <b>eccellente</b> la traccia. Il titolo (se presente) è <b>originale e molto efficace</b> . La parafrasi (se presente) è <b>certosina ed accurata</b> .	12	
	<b>Ottima</b> pertinenza del testo rispetto alla traccia. Il titolo (se presente) è <b>coerente e molto efficace</b> . La parafrasi (se presente) è <b>accurata</b> .	11	
	<b>Buona</b> pertinenza del testo rispetto alla traccia. Il titolo (se presente) è <b>coerentemente individuato</b> . La parafrasi (se presente) è <b>efficace</b> .	10	
	<b>Discreta</b> pertinenza del testo rispetto alla traccia. Il titolo (se presente) è <b>corretto ed esemplificativo</b> dell'argomento. La parafrasi (se presente) è <b>efficace</b> .	9	
	Il testo è adeguatamente pertinente rispetto alla traccia. Il titolo (se presente) è <b>opportunitamente individuato</b> . La parafrasi (se presente) è <b>efficace</b>	8	
	Il testo è <b>sostanzialmente pertinente</b> rispetto alla traccia. Il titolo (se presente) è <b>opportunitamente individuato</b> . La parafrasi (se presente) è <b>efficace</b> . <b>Il livello di base della competenza è raggiunto</b> .	7	
	Il testo è <b>sostanzialmente adeguato</b> nello sviluppo ma <b>a tratti non molto coerente</b> nello sviluppo così come nella formulazione del titolo (se presente). La parafrasi (se presente) <b>non è completamente incisiva</b>	6	
	Il testo presenta <b>alcune incongruenze</b> nel suo sviluppo e a tratti si presenta <b>poco pertinente</b> . Il titolo (se presente) è opportunitamente individuato. La parafrasi (se presente) <b>non è molto incisiva</b>	5	
	Il testo è <b>a tratti poco pertinente</b> rispetto alla traccia. Il titolo (se presente) è <b>opportunitamente individuato</b> . La parafrasi (se presente) è <b>a tratti inefficace</b> .	4	
	Il testo è <b>poco pertinente</b> rispetto alla traccia. Il titolo (se presente) è <b>non opportunitamente individuato</b> . La parafrasi (se presente) è <b>inefficace</b> .	3	
Il testo <b>manca di coerenza</b> sostanziale rispetto alla traccia così come nella formulazione del titolo (se presente) e nella parafrasi (se presente)	2		
Il testo <b>non presenta alcuna coerenza</b> rispetto alla traccia. Il titolo (se richiesto) <b>manca</b> , così come la parafrasi. <b>L'elaborato è consegnato in bianco</b>	1		
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	<b>Eccellente</b> capacità espositiva e <b>piena consapevolezza</b> nello sviluppo lineare dei dati.	14	
	<b>Ottima</b> capacità espositiva ed <b>egregia linearità</b> nello sviluppo dei dati	13	
	<b>Buona</b> capacità espositiva; anche i dati sono <b>ben organizzati</b> nello sviluppo	12	
	<b>Discreta</b> capacità espositiva. I dati sono sviluppati con <b>consapevolezza e chiarezza</b>	11	
	I dati sono disposti con <b>semplicità, chiarezza e consapevolezza</b> . L'esposizione è <b>adeguata</b> allo sviluppo	10	
	I dati sono disposti in maniera <b>semplice ed ordinata</b> . <b>Il livello di base della competenza è raggiunto</b> .	9	
	L'esposizione è <b>semplice</b> e solo <b>parzialmente ordinata</b> . I dati sono <b>attinenti</b>	8	
	L'esposizione è <b>molto semplice</b> . I dati sono <b>attinenti</b> ma non <b>alcune volte non coerenti</b> fra loro	7	
	<b>Alcune imperfezioni</b> nell'ordine espositivo e nell'organizzazione dei dati.	6	
	L'esposizione è <b>a tratti poco efficace</b> . I dati spesso <b>non sono coerenti</b> tra loro	5	
<b>Numerose imperfezioni</b> nell'esposizione. L'organizzazione dei dati è spesso <b>inconsistente</b>	4		
L'esposizione presenta <b>molte incongruenze</b> . Alcuni dati sono <b>solo accennati</b>	3		
I dati sono enumerati <b>senza alcun ordine e senza</b> che ne sia fornita <b>un'analisi coerente</b>	2		
<b>L'elaborato è consegnato in bianco</b>	1		
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	<b>Eccellente</b> articolazione delle conoscenze, sostenuta con <b>congruenza e sicurezza</b> . <b>Impeccabili</b> i riferimenti culturali.	14	
	<b>Molto originale</b> l'articolazione delle conoscenze. <b>Corretti e perfettamente articolati</b> i riferimenti culturali.	13	
	<b>Originale</b> l'articolazione delle conoscenze. <b>Pertinenti, corretti ed articolati</b> i riferimenti culturali	12	
	L'articolazione delle conoscenze è personale e caratterizzata da <b>sicurezza e correttezza</b> . I riferimenti culturali utilizzati sono <b>pertinenti e coerenti</b> allo sviluppo	11	
	L'articolazione delle conoscenze è <b>corretta e adeguatamente motivata</b> . I riferimenti culturali sono <b>pertinenti</b>	10	
	Qualche <b>leggera imperfezione</b> nell'articolazione delle conoscenze. Sostanzialmente corretti i riferimenti culturali	9	
	Le conoscenze e i riferimenti culturali sono <b>corretti e adeguatamente articolati</b> . <b>Il livello di base della competenza è raggiunto</b> .	8	
	Le conoscenze e i riferimenti culturali sono <b>corretti</b> ma in alcuni punti <b>solo parzialmente articolati</b>	7	
	Le conoscenze e i riferimenti culturali sono nel complesso <b>parzialmente corretti ed articolati</b>	6	
	Le conoscenze sono <b>poco articolate</b> . I riferimenti culturali <b>non sempre pertinenti</b>	5	
Le conoscenze evidenziate sono <b>scarse</b> . I riferimenti culturali <b>non sempre pertinenti</b>	4		
Conoscenze e riferimenti culturali sono a tratti <b>inadeguati</b>	3		
Conoscenze e riferimenti culturali sono <b>del tutto inadeguati</b> e loro articolazione è <b>disomogenea</b>	2		
Conoscenze e riferimenti culturali <b>non sono per niente articolati</b> . <b>L'elaborato è consegnato in bianco</b>	1		

Il punteggio assegnato alla parte comune (max60) va sommato al punteggio assegnato alla singola tipologia (max 40).

Il risultato finale (in centesimi) va rapportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5).

Parte generale	/60	Punteggio totale /100	/100
Parte specifica C	/40	Punteggio assegnato alla prova 100/5	/20

## 5.2 All. B - Griglia di valutazione della 2° prova scritta (D.M. 769/2018)

La Commissione assegna fino ad un **massimo di venti punti**, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Descrittori	Punti	Punteggio
Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei tematici oggetto della prova e caratterizzante l'indirizzo di studi	<b>AVANZATA:</b> Conoscenza completa e precisa di tutti nuclei fondanti della disciplina. La prova evidenzia numerosi collegamenti logici tra le diverse conoscenze	<b>4</b>	
	<b>BASE:</b> Conoscenza degli aspetti principali dei nuclei fondanti della disciplina. La prova evidenzia ridotti collegamenti logici fra le diverse conoscenze	<b>3</b>	
	<b>INSUFFICIENTE:</b> Conoscenze superficiali e lacunose dei nuclei fondanti della disciplina. La prova non mostra alcun collegamento fra le diverse conoscenze	<b>2</b>	
	<b>NULLA:</b> Conoscenza nulla dei nuclei fondanti della disciplina	<b>1</b>	
Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento all'analisi e comprensione dei casi e/o delle situazioni problematiche proposte e alle metodologie/ scelte effettuate/procedimenti utilizzati nella loro risoluzione	<b>AVANZATA:</b> Comprensione completa e corretta dei testi proposti, individuando anche legami fra le diverse informazioni fornite. Risoluzione corretta e coerente con le metodologie/i procedimenti utilizzati e le scelte effettuate	<b>5 / 6</b>	
	<b>BASE:</b> Comprensione adeguata dei testi proposti, individuando solo alcuni legami fra le diverse informazioni fornite. Risoluzione corretta ma con alcune imprecisioni/errori e non sempre coerente con le metodologie/i procedimenti utilizzati e le scelte effettuate	<b>3 / 4</b>	
	<b>INSUFFICIENTE:</b> Comprensione parziale e non sempre corretta dei testi proposti, senza individuazione dei legami fra le diverse informazioni. Risoluzione con errori e non coerente con le metodologie/i procedimenti	<b>2</b>	
	<b>NULLA:</b> Mancata comprensione dei testi proposti e risoluzione completamente scorretta	<b>1</b>	
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza / correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici prodotti	<b>AVANZATA:</b> Svolgimento completo, elaborato coerente e corretto	<b>5 / 6</b>	
	<b>BASE:</b> Svolgimento completo, elaborato coerente ma con alcuni errori non gravi	<b>3 / 4</b>	
	<b>INSUFFICIENTE:</b> Svolgimento incompleto, elaborato poco coerente con alcuni errori anche gravi	<b>2</b>	
	<b>NULLA:</b> Svolgimento parziale della prova con numerosi gravi errori	<b>1</b>	
Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici	<b>AVANZATA:</b> Argomentazioni puntuali e pertinenti, informazioni collegate e sintetizzate in modo efficace, utilizzo preciso del linguaggio specifico	<b>4</b>	
	<b>BASE:</b> Argomentazioni pertinenti, informazioni collegate e sintetizzate in modo adeguato, utilizzo sufficiente del linguaggio specifico	<b>3</b>	
	<b>INSUFFICIENTE:</b> Argomentazioni lacunose e non sempre coerenti, informazioni collegate e sintetizzate in modo superficiale, utilizzo confuso del linguaggio specifico	<b>2</b>	
	<b>NULLA:</b> Mancanza di argomentazioni, informazioni non collegate e sintetizzate, assenza di utilizzo di linguaggio tecnico	<b>1</b>	
<b>Punteggio totale della 2° prova .....</b>			<b>/20</b>

### 5.3 Nuclei tematici per la predisposizione del materiale da assegnare ai candidati per il colloquio

#### COLLOQUIO

(art. 22 c. 3 e c. 5 OM 55/2024)

*“Il colloquio si svolge a partire dall’analisi, da parte del candidato, del materiale scelto dalla commissione/classe, attinente alle Indicazioni nazionali per i Licei e alle Linee guida per gli istituti tecnici e professionali. Il materiale è costituito da un testo, un documento, un’esperienza, un progetto, un problema, ed è predisposto e assegnato dalla commissione/classe .....*

*La commissione/classe provvede alla predisposizione e all’assegnazione dei materiali all’inizio di ogni giornata di colloquio, prima del loro avvio, per i relativi candidati. Il materiale è finalizzato a favorire la trattazione dei nodi concettuali caratterizzanti le diverse discipline e del loro rapporto interdisciplinare. Nella predisposizione dei materiali e nella assegnazione ai candidati la commissione/classe tiene conto del percorso didattico effettivamente svolto, in coerenza con il documento di ciascun consiglio di classe, al fine di considerare le metodologie adottate, i progetti e le esperienze realizzati, con riguardo anche alle iniziative di individualizzazione e personalizzazione eventualmente intraprese nel percorso di studi, nel rispetto delle Indicazioni nazionali e delle Linee guida.”*

Pertanto, in coerenza con la progettazione didattica e il curriculum specifico dei percorsi di istruzione di II livello, il consiglio di classe ha individuato i seguenti nuclei tematici per la scelta del suddetto materiale la cui analisi tende a verificare:

- a.** l’acquisizione dei contenuti e dei metodi propri delle singole discipline
- b.** la capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di metterle in relazione per argomentare in maniera critica e personale.

I candidati, in questo modo, avranno la possibilità, durante il colloquio, di dimostrare e far verificare la propria capacità di ragionamento e consapevolezza, utilizzando le proprie conoscenze con spirito critico su temi affrontati durante l’anno scolastico.

NUCLEI TEMATICI	
1	LA LIBERTÀ
2	LA COMUNICAZIONE
3	IL LAVORO
4	L’EVOLUZIONE
5	IL CONFLITTO
6	LE GRANDI CRISI

## 5.4 Griglia di valutazione del colloquio (Allegato A - O.M. n. 55/2024)

La Commissione assegna fino ad un **massimo di venti punti**, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50 - 2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3 - 3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4 - 4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50 - 2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3 - 3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4 - 4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50 - 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50 - 2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3 - 3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4 - 4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
<b>Punteggio totale della prova .....</b>			<b>/20</b>	

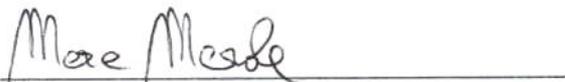
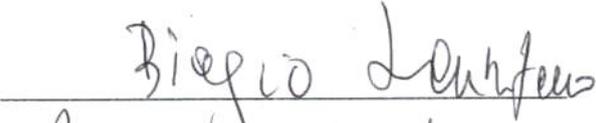
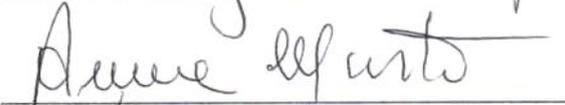
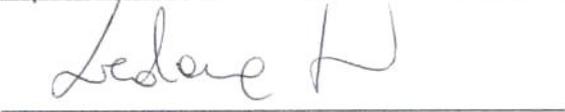
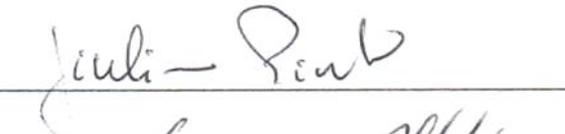
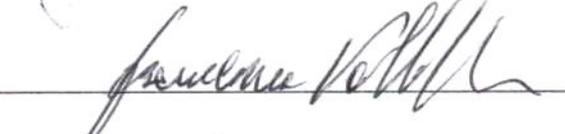
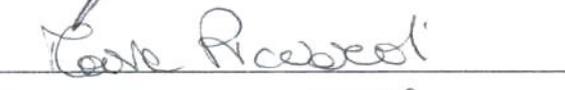
### 5.5 Programmi e relazioni finali dei docenti delle singole discipline

I programmi e le relazioni finali delle singole discipline, che i docenti si riservano di presentare al termine dell'anno scolastico, sono parte integrante del presente documento.

### 5.6 Traccia simulazione 1° e 2° prova

I docenti si riservano di presentare le tracce delle simulazioni della 1° e 2° prova, allegare ai programmi finali, che sono parte integrante del presente documento.

#### *Firme docenti del Consiglio di classe*

<i>Docente</i>	<i>Firma</i>
<i>Prof, ssa MEROLA MARIA</i>	
<i>Prof. LAURITANO BIAGIO</i>	
<i>Prof.ssa MUSTO ANNA</i>	
<i>Prof.ssa LUISE' LOREDANA</i>	
<i>Prof.ssa PINTO GIULIANA</i>	
<i>Prof. VALLETTA FRANCESCO</i>	
<i>Prof.ssa RICCIARDI MARIA</i>	
<i>Prof.ssa SALZILLO ANNA</i>	